**АННОТАЦИИК РАБОЧИМ ПРОГРАММАМ 5 класс**

**РУССКИЙ ЯЗЫК**

Рабочая программа по русскому языку на уровне основного общего образования составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общегообразования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021г № 287, зарегистрированМинистерством юстиции Российской Федерации 05 07 2021 г , рег номер — 64101) (далее —ФГОС ООО), Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации(утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г № 637-р),Примерной программы воспитания, с учётом распределённых по классам проверяемыхтребований к результатам освоения Основной образовательной программы основного общегообразования.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Личностные и метапредметные результаты представлены с учётом особенностейпреподавания русского языка в основной общеобразовательной школе с учётом методическихтрадиций построения школьного курса русского языка, реализованных в большей частивходящих в Федеральный перечень УМК по русскому языку.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» Русский язык — государственный язык Российской Федерации, язык межнациональногообщения народов России, национальный язык русского народа. Как государственный язык иязык межнационального общения русский язык является средством коммуникации всех народовРоссийской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовнойконсолидации.

Высокая функциональная значимость русского языка и выполнение им функцийгосударственного языка и языка межнационального общения важны для каждого жителя России,независимо от места его проживания и этнической принадлежности Знание русского языка ивладение им в разных формах его существования и функциональных разновидностях, пониманиеего стилистических особенностей и выразительных возможностей, умение правильно иэффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения определяютуспешность социализации личности и возможности её самореализации в различных жизненноважных для человека областях.

Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечиваетмежличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания,самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачиинформации, культурных традиций, истории русского и других народов России. Обучение русскому языку в школе направлено на совершенствование нравственной икоммуникативной культуры ученика, развитие его интеллектуальных и творческихспособностей, мышления, памяти и воображения, навыков самостоятельной учебнойдеятельности, самообразования.

Содержание обучения русскому языку ориентировано также на развитие функциональнойграмотности как интегративного умения человека читать, понимать тексты, использоватьинформацию текстов разных форматов, оценивать её, размышлять о ней, чтобы достигать своихцелей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни. Речевая итекстовая деятельность является системообразующей доминантой школьного курса русскогоязыка. Соответствующие умения и навыки представлены в перечне метапредметных ипредметных результатов обучения, в содержании обучения (разделы «Язык и речь», «Текст»,«Функциональные разновидности языка»).

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Целями изучения русского языка по программам основного общего образования являются:

осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения крусскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнациональногообщения; проявление сознательного отношения к языку как к общероссийской ценности, формевыражения и хранения духовного богатства русского и других народов России, как к средствуобщения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; проявление уваженияк общероссийской и русской культуре, к культуре и языкам всех народов Российской Федерации; овладение русским языком как инструментом личностного развития, инструментомформирования социальных взаимоотношений, инструментом преобразования мира; овладение знаниями о русском языке, его устройстве и закономерностях функционирования, остилистических ресурсах русского языка; практическое овладение нормами русскоголитературного языка и речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарногозапаса и использование в собственной речевой практике разнообразных грамматических средств;совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание стремления кречевому самосовершенствованию; совершенствование речевой деятельности, коммуникативныхумений, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуацияхформального и неформального межличностного и межкультурного общения; овладение русскимязыком как средством получения различной информации, в том числе знаний по разнымучебным предметам; совершенствование мыслительной деятельности, развитие универсальныхинтеллектуальных умений сравнения, анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения,классификации, установления определённых закономерностей и правил, конкретизации и т. п. впроцессе изучения русского языка; развитие функциональной грамотности: уменийосуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию,интерпретировать, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошнойтекст, инфографика и др.); освоение стратегий и тактик информационно-смысловой переработкитекста, овладение способами понимания текста, его назначения, общего смысла,коммуникативного намерения автора; логической структуры, роли языковых средств. МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основногообщего образования учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русскийязык и литература» и является обязательным для изучения.

Содержание учебного предмета «Русский язык», представленное в рабочей программе,соответствует ФГОС ООО, Примерной основной образовательной программе основного общегообразования.

Учебным планом на изучение русского языка в 5 классе отводится - 170 ч. (5 часов в неделю).

**ЛИТЕРАТУРА**

Рабочая программа по литературе для обучающихся 5 классов составлена на основеТребований к результатам освоения основной образовательной программы основного общегообразования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандартеосновного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287,зарегистрирован

Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., рег. номер — 64101) (далее— ФГОС ООО), а также Примерной программы воспитания, с учётом Концепции преподаваниярусского языка и литературы в Российской Федерации (утверждённой распоряжениемПравительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р).

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРА»

Учебный предмет «Литература» в наибольшей степени способствует формированиюдуховного облика и нравственных ориентиров молодого поколения, так как занимает ведущееместо в эмоциональном, интеллектуальном и эстетическом развитии обучающихся, встановлении основ их миропонимания и национального самосознания.

Особенности литературы как школьного предмета связаны с тем, что литературныепроизведения являются феноменом культуры: в них заключено эстетическое освоение мира, а

богатство и многообразие человеческого бытия выражено в художественных образах, которыесодержат в себе потенциал воздействия на читателей и приобщают их к нравственно-эстетическим ценностям, как национальным, так и общечеловеческим.

Основу содержания литературного образования составляют чтение и изучениевыдающихся художественных произведений русской и мировой литературы, что способствуетпостижению таких нравственных категорий, как добро, справедливость, честь, патриотизм,гуманизм, дом, семья.

Целостное восприятие и понимание художественного произведения, его анализ иинтерпретация возможны лишь при соответствующей эмоционально-эстетической реакциичитателя, которая зависит от возрастных особенностей школьников, их психического илитературного развития, жизненного и читательского опыта.

Полноценное литературное образование в основной школе невозможно без учётапреемственности с курсом литературного чтения в начальной школе, межпредметных связей скурсом русского языка, истории и предметов художественного цикла, что способствует развитиюречи, историзма мышления, художественного вкуса, формированию эстетического отношения кокружающему миру и его воплощения в творческих работах различных жанров.

В рабочей программе учтены все этапы российского историко-литературного процесса (отфольклора до новейшей русской литературы) и представлены разделы, касающиеся литературнародов России и зарубежной литературы. Основные виды деятельности обучающихсяперечислены при изучении каждой монографической или обзорной темы и направлены надостижение планируемых результатов обучения.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРА»

Цели изучения предмета «Литература» в основной школе состоят в формировании уобучающихся потребности в качественном чтении, культуры читательского восприятия,понимания литературных текстов и создания собственных устных и письменных высказываний;в развитии чувства причастности к отечественной культуре и уважения к другим культурам,аксиологической сферы личности на основе высоких духовно-нравственных идеалов,воплощённых в отечественной и зарубежной литературе. Достижение указанных целейвозможно при решении учебных задач, которые постепенно усложняются от 5 к 9 классу. Задачи, связанные с пониманием литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, с обеспечением культурнойсамоидентификации, осознанием коммуникативно-эстетических возможностей родного языка наоснове изучения выдающихся произведений отечественной культуры, культуры своего народа,мировой культуры, состоят в приобщении школьников к наследию отечественной и зарубежнойклассической литературы и лучшим образцам современной литературы; воспитании уважения котечественной классике как высочайшему достижению национальной культуры,способствующей воспитанию патриотизма, формированию национально-культурнойидентичности и способности к диалогу культур; освоению духовного опыта человечества,национальных и общечеловеческих культурных традиций и ценностей; формированиюгуманистического мировоззрения.

Задачи, связанные с осознанием значимости чтения и изучения литературы длядальнейшего развития обучающихся, с формированием их потребности в систематическомчтении как средстве познания мира и себя в этом мире, с гармонизацией отношений человека иобщества, ориентированы на воспитание и развитие мотивации к чтению художественныхпроизведений, как изучаемых на уроках, так и прочитанных самостоятельно, что способствуетнакоплению позитивного опыта освоения литературных произведений, в том числе в процессеучастия в различных мероприятиях, посвящённых литературе, чтению, книжной культуре. Задачи, связанные с воспитанием квалифицированного читателя, обладающегоэстетическим вкусом, с формированием умений воспринимать, анализировать, критическиоценивать и интерпретировать прочитанное, направлены на формирование у школьниковсистемы знаний о литературе как искусстве слова, в том числе основных теоретико и историко-литературных знаний, необходимых для понимания, анализа и интерпретации художественныхпроизведений, умения воспринимать их в историко-культурном контексте, сопоставлять с

произведениями других видов искусства; развитие читательских умений, творческихспособностей, эстетического вкуса. Эти задачи направлены на развитие умения выявлятьпроблематику произведений и их художественные особенности, комментировать авторскуюпозицию и выражать собственное отношение к прочитанному; воспринимать текстыхудожественных произведений в единстве формы и содержания, реализуя возможность ихнеоднозначного толкования в рамках достоверных интерпретаций; сопоставлять и сравниватьхудожественные произведения, их фрагменты, образы и проблемы как между собой, так и спроизведениями других искусств; формировать представления о специфике литературы в рядудругих искусств и об историко-литературном процессе; развивать умения поиска необходимойинформации с использованием различных источников, владеть навыками их критическойоценки.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Предмет «Литература» входит в предметную область «Русский язык и литература» и являетсяобязательным для изучения. Предмет «Литература» преемственен по отношению к предмету«Литературное чтение».

В 5 классе на изучение предмета отводится 3 часа в неделю, суммарно изучениелитературы в 5 классе по программе основного общего образования рассчитано на 102 часа.

**МАТЕМАТИКА**

Рабочая программа по математике для обучающихся 5 классов разработана на основеФедерального государственного образовательного стандарта основного общего образования сучётом и современных мировых требований, предъявляемых к математическому образованию, итрадиций российского образования, которые обеспечивают овладение ключевымикомпетенциями, составляющими основу для непрерывного образования и саморазвития, а такжецелостность общекультурного, личностного и познавательного развития обучающихся. Врабочей программе учтены идеи и положения Концепции развития математического образованияв Российской Федерации. В эпоху цифровой трансформации всех сфер человеческойдеятельности невозможно стать образованным современным человеком без базовойматематической подготовки. Уже в школе математика служит опорным предметом для изучениясмежных дисциплин, а после школы реальной необходимостью становится непрерывноеобразование, что требует полноценной базовой общеобразовательной подготовки, в том числе иматематической. Это обусловлено тем, что в наши дни растёт число профессий, связанных снепосредственным применением математики: и в сфере экономики, и в бизнесе, и втехнологических областях, и даже в гуманитарных сферах. Таким образом, круг школьников, длякоторых математика может стать значимым предметом, расширяется.

Практическая полезность математики обусловлена тем, что её предметом являютсяфундаментальные структуры нашего мира: пространственные формы и количественныеотношения от простейших, усваиваемых в непосредственном опыте, до достаточно сложных,необходимых для развития научных и прикладных идей. Без конкретных математических знанийзатруднено понимание принципов устройства и использования современной техники, восприятиеи интерпретация разнообразной социальной, экономической, политической информации,малоэффективна повседневная практическая деятельность. Каждому человеку в своей жизниприходится выполнять расчёты и составлять алгоритмы, находить и применять формулы, владетьпрактическими приёмами геометрических измерений и построений, читать информацию,представленную в виде таблиц, диаграмм и графиков, жить в условиях неопределённости ипонимать вероятностный характер случайных событий. Одновременно с расширением сферприменения математики в современном обществе всё более важным становится математическийстиль мышления, проявляющийся в определённых умственных навыках. В процессе изученияматематики в арсенал приёмов и методов мышления человека естественным образомвключаются индукция и дедукция, обобщение и конкретизация, анализ и синтез, классификацияи систематизация, абстрагирование и аналогия. Объекты математических умозаключений,правила их конструирования раскрывают механизм логических построений, способствуют

выработке умения формулировать, обосновывать и доказывать суждения, тем самым развиваютлогическое мышление. Ведущая роль принадлежит математике и в формированииалгоритмической компоненты мышления и воспитании умений действовать по заданнымалгоритмам, совершенствовать известные и конструировать новые. В процессе решения задач —основой учебной деятельности на уроках математики — развиваются также творческая иприкладная стороны мышления.

Обучение математике даёт возможность развивать у обучающихся точную, рациональную иинформативную речь, умение отбирать наиболее подходящие языковые, символические,графические средства для выражения суждений и наглядного их представления.

Необходимым компонентом общей культуры в современном толковании является общеезнакомство методами познания действительности, представление о предмете и методахматематики, их отличий от методов других естественных и гуманитарных наук, об особенностяхприменения математики для решения научных и прикладных задач. Таким образом,математическое образование вносит свой вклад в формирование общей культуры человека. Изучение математики также способствует эстетическому воспитанию человека, пониманиюкрасоты и изящества математических рассуждений, восприятию геометрических форм, усвоениюидеи симметрии.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

Приоритетными целями обучения математике в 5 классе являются:

продолжение формирования основных математических понятий (число, величина,геометрическая фигура), обеспечивающих преемственность и перспективность математическогообразования обучающихся развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся,познавательной активности, исследовательских умений, интереса к изучению математики;подведение обучающихся на доступном для них уровне к осознанию взаимосвязи математики иокружающего мира; формирование функциональной математической грамотности: уменияраспознавать математические объекты в реальных жизненных ситуациях, применять освоенныеумения для решения практико-ориентированных задач, интерпретировать полученные результатыи оценивать их на соответствие практической ситуации.

Основные линии содержания курса математики в 5 классе — арифметическая игеометрическая, которые развиваются параллельно, каждая в соответствии с собственнойлогикой, однако, не независимо одна от другой, а в тесном контакте и взаимодействии. Также вкурсе происходит знакомство с элементами алгебры и описательной статистики.Изучение арифметического материала начинается со систематизации и развития знаний онатуральных числах, полученных в начальной школе. При этом совершенствованиевычислительной техники и формирование новых теоретических знаний сочетается с развитиемвычислительной культуры, в частности с обучением простейшим приёмам прикидки и оценкирезультатов вычислений.

Другой крупный блок в содержании арифметической линии — это дроби. Начало изученияобыкновенных и десятичных дробей отнесено к 5 классу. Это первый этап в освоении дробей,когда происходит знакомство с основными идеями, понятиями темы. При этом рассмотрениеобыкновенных дробей в полном объёме предшествует изучению десятичных дробей, чтоцелесообразно с точки зрения логики изложения числовой линии, когда правила действий сдесятичными дробями можно обосновать уже известными алгоритмами выполнения действий собыкновенными дробями. Знакомство с десятичными дробями расширит возможности дляпонимания обучающимися прикладного применения новой записи при изучении другихпредметов и при практическом использовании.

При обучении решению текстовых задач в 5 классе используются арифметические приёмырешения. Текстовые задачи, решаемые при отработке вычислительных навыков в 5 классе,рассматриваются задачи следующих видов: задачи на движение, на части, на покупки, на работуи производительность, на проценты, на отношения и пропорции. Кроме того, обучающиесязнакомятся с приёмами решения задач перебором возможных вариантов, учатся работать синформацией, представленной в форме таблиц или диаграмм.

В Примерной рабочей программе предусмотрено формирование пропедевтическихалгебраических представлений. Буква как символ некоторого числа в зависимости отматематического контекста вводится постепенно. Буквенная символика широко используетсяпрежде всего для записи общих утверждений и предложений, формул, в частности длявычисления геометрических величин, в качестве «заместителя» числа.

В курсе «Математики» 5 класса представлена наглядная геометрия, направленная наразвитие образного мышления, пространственного воображения, изобразительных умений. Этоважный этап в изучении геометрии, который осуществляется на наглядно-практическом уровне,опирается на наглядно-образное мышление обучающихся. Большая роль отводится практическойдеятельности, опыту, эксперименту, моделированию. Обучающиеся знакомятся сгеометрическими фигурами на плоскости и в пространстве, с их простейшими конфигурациями,учатся изображать их на нелинованной и клетчатой бумаге, рассматривают их простейшиесвойства. В процессе изучения наглядной геометрии знания, полученные обучающимися вначальной школе, систематизируются и расширяются.

**М**ЕСТО УЧЕБНОГО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Согласно учебному плану в 5 классе изучается интегрированный предмет «Математика»,который в ключает арифметический материал и наглядную геометрию, а также пропедевтическиесведения из алгебры. Учебный план на изучение математики в 5 классе отводит не менее 5учебных часов в неделю, всего 170 учебных часов.

**АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК**

Рабочая программа по английскому языку для обучающихся 5 классов составлена на основе«Требований к результатам освоения основной образовательной программы», представленных вФедеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, сучётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основнойобразовательной программы основного общего образования и элементов содержания,представленных в Универсальном кодификаторе по иностранному (английскому) языку, а такжена основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития,воспитания и социализации обучающихся, представленной в Примерной программе воспитания(одобрено решением ФУМО от 02.06.2020 г.).

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК»

Предмету «Иностранный (английский) язык» принадлежит важное место в системе общегообразования и воспитания современного школьника в условиях поликультурного имногоязычного мира. Изучение иностранного языка направлено на формированиекоммуникативной культуры обучающихся, осознание роли языков как инструментамежличностного и межкультурного взаимодействия, способствует их общему речевомуразвитию, воспитанию гражданской идентичности, расширению кругозора, воспитанию чувств иэмоций. Наряду с этим иностранный язык выступает инструментом овладения другимипредметными областями в сфере гуманитарных, математических, естественно-научных и другихнаук и становится важной составляющей базы для общего и специального образования. В последние десятилетия наблюдается трансформация взглядов на владение иностраннымязыком, усиление общественных запросов на квалифицированных и мобильных людей,способных быстро адаптироваться к изменяющимся потребностям общества, овладевать новымикомпетенциями. Владение иностранным языком обеспечивает быстрый доступ к передовыммеждународным научным и технологическим достижениям и расширяет возможностиобразования и самообразования.

Владение иностранным языком сейчас рассматривается как часть профессии, поэтому онявляется универсальным предметом, которым стремятся овладеть современные школьникинезависимо от выбранных ими профильных предметов (математика, история, химия, физика идр.). Таким образом, владение иностранным языком становится одним из важнейших средствсоциализации и успешной профессиональной деятельности выпускника школы.

Возрастает значимость владения разными иностранными языками как в качестве первого,так и в качество второго. Расширение номенклатуры изучаемых языков соответствуетстратегическим интересам России в эпоху постглобализации и многополярного мира. Знаниеродного языка экономического или политического партнёра обеспечивает более эффективноеобщение, учитывающее особенности культуры партнёра, что позволяет успешнее решатьвозникающие проблемы и избегать конфликтов. Естественно, возрастание значимости владенияиностранными языками приводит к переосмыслению целей и содержания обучения предмету. ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ««АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК»

В свете сказанного выше цели иноязычного образования становятся более сложными поструктуре, формулируются на ценностном, когнитивном и прагматическом уровнях и,соответственно, воплощаются в личностных, метапредметных/общеучебных/универсальных ипредметных результатах обучения. А иностранные языки признаются средством общения иценным ресурсом личности для самореализации и социальной адаптации; инструментомразвития умений поиска, обработки и использования информации в познавательных целях,одним из средств воспитания качеств гражданина, патриота; развития национальногосамосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных стран.

На прагматическом уровне целью иноязычного образования провозглашеноформирование коммуникативной компетенции обучающихся в единстве таких её составляющих,как речевая, языковая, социокультурная, компенсаторная компетенции:

— речевая компетенция — развитие коммуникативных умений в четырёх основныхвидах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

— языковая компетенция — овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии c отобранными темамиобщения; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражениямысли в родном и иностранном языках;

— социокультурная/межкультурная компетенция — приобщение к культуре, традициямреалиям стран/страны изучаемого языка в рамках тем и ситуаций общения, отвечающих опыту,интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных её этапах;формирование умения представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурногообщения;

— компенсаторная компетенция — развитие умений выходить из положения в условияхдефицита языковых средств при получении и передаче информации.

Наряду с иноязычной коммуникативной компетенцией средствами иностранного языкаформируются ключевые универсальные учебные компетенции, включающие образовательную,ценностно-ориентационную, общекультурную, учебно-познавательную, информационную,социально-трудовую и компетенцию личностного самосовершенствования.

В соответствии с личностно ориентированной парадигмой образования основнымиподходами к обучению иностранным языкам признаются компетентностный, системно-деятельностный, межкультурный и коммуникативно-когнитивный. Совокупность перечисленныхподходов предполагает возможность реализовать поставленные цели, добиться достиженияпланируемых результатов в рамках содержания, отобранного для основной школы,использования новых педагогических технологий (дифференциация, индивидуализация,проектная деятельность и др.) и использования современных средств обучения.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ «АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК» Обязательный учебный предмет «Иностранный язык» входит в предметную область«Иностранные языки» и изучается обязательно со 2-го по 11-ый класс. На изучениеиностранного языка в 5 классе отведено 102 учебных часа, по 3 часа в неделю.

**ИСТОРИЯ**

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИСТОРИЯ»

Место предмета «История» в системе школьного образования определяется егопознавательным и мировоззренческим значением, воспитательным потенциалом, вкладом в

становление личности молодого человека. История представляет собирательную картину жизнилюдей во времени, их социального, созидательного, нравственного опыта. Она служит важнымресурсом самоидентификации личности в окружающем социуме, культурной среде от уровнясемьи до уровня своей страны и мира в целом. История дает возможность познания и пониманиячеловека и общества в связи прошлого, настоящего и будущего. ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИСТОРИЯ»

Целью школьного исторического образования является формирование и развитие личностишкольника, способного к самоидентификации и определению своих ценностных ориентиров наоснове осмысления и освоения исторического опыта своей страны и человечества в целом,активно и творчески применяющего исторические знания и предметные умения в учебной исоциальной практике. Данная цель предполагает формирование у обучающихся целостнойкартины российской и мировой истории, понимание места и роли современной России в мире,важности вклада каждого ее народа, его культуры в общую историю страны и мировую историю,формирование личностной позиции по отношению к прошлому и настоящему Отечества.Задачи изучения истории на всех уровнях общего образования определяются Федеральнымигосударственными образовательными стандартами (в соответствии с ФЗ-273 «Об образовании»).В основной школе ключевыми задачами являются:

— формирование у молодого поколения ориентиров для гражданской, этно-национальной,социальной, культурной самоовладение знаниями об основных этапах развития человеческогообщества, при особом внимании к месту и роли России во всемирно-историческом процессе;— воспитание учащихся в духе патриотизма, уважения к своему Отечеству —многонациональному Российскому государству, в соответствии с идеями взаимопонимания,согласия и мира между людьми и народами, в духе демократических ценностей современногообщества;

— развитие способностей учащихся анализировать содержащуюся в различных источникахинформацию о событиях и явлениях прошлого и настоящего, рассматривать событияв соответствии с принципом историзма, в их динамике, взаимосвязи и взаимообусловленности;— формирование у школьников умений применять исторические знания в учебной ивнешкольной деятельности, в современном поликультурном, полиэтничном имногоконфессиональном обществе (Концепция преподавания учебного курса «История России»в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основныеобщеобразовательные программы // Преподавание истории и обществознания в школе. —2020.— № 8. — С. 7—8).

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИСТОРИЯ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с учебным планом общее количество времени на учебный года обучениясоставляет 70 часов. Недельная нагрузка составляет 2 часа, при 35 учебных неделях.

**БИОЛОГИЯ**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная программа по биологии основного общего образования разработана в соответствии стребованиями обновлённого Федерального государственного образовательного стандартаосновного общего образования (ФГОС ООО) и с учётом Примерной основной образовательнойпрограммы основного общего образования (ПООП ООО).

Программа направлена на формирование естественно-научной грамотности учащихся иорганизацию изучения биологии на деятельностной основе. В программе учитываютсявозможности предмета в реализации Требований ФГОС ООО к планируемым, личностным иметапредметным результатам обучения, а также реализация межпредметных связей естественно-научных учебных предметов на уровне основного общего образования.

В программе определяются основные цели изучения биологии на уровне 5 класса основногообщего образования, планируемые результаты освоения курса биологии: личностные,метапредметные, предметные.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «БИОЛОГИЯ»

Учебный предмет «Биология» развивает представления о познаваемости живой природы иметодах её познания, он позволяет сформировать систему научных знаний о живых системах,умения их получать, присваивать и применять в жизненных ситуациях.



Биологическая подготовка обеспечивает понимание обучающимися научных принциповчеловеческой деятельности в природе, закладывает основы экологической культуры, здоровогообраза жизни.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «БИОЛОГИЯ»

Целями изучения биологии на уровне основного общего образования являются:— формирование системы знаний о признаках и процессах жизнедеятельности биологическихсистем разного уровня организации;

— формирование системы знаний об особенностях строения, жизнедеятельности организмачеловека, условиях сохранения его здоровья;

— формирование умений применять методы биологической науки для изучения биологическихсистем, в том числе и организма человека;

— формирование умений использовать информацию о современных достижениях в областибиологии для объяснения процессов и явлений живой природы и жизнедеятельностисобственного организма;

— формирование умений объяснять роль биологии в практической деятельности людей,значение биологического разнообразия для сохранения биосферы, последствия деятельностичеловека в природе;

— формирование экологической культуры в целях сохранения собственного здоровья и охраныокружающей среды.

Достижение целей обеспечивается решением следующих ЗАДАЧ:

— приобретение знаний обучающимися о живой природе, закономерностях строения,жизнедеятельности и средообразующей роли организмов; человеке как биосоциальном существе;о роли биологической науки в практической деятельности людей;

— овладение умениями проводить исследования с использованием биологическогооборудования и наблюдения за состоянием собственного организма;

— освоение приёмов работы с биологической информацией, в том числе о современныхдостижениях в области биологии, её анализ и критическое оценивание;

— воспитание биологически и экологически грамотной личности, готовой к сохранениюсобственного здоровья и охраны окружающей среды.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «БИОЛОГИЯ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ В соответствии с ФГОС ООО биология является обязательным предметом на уровне основногообщего образования. Данная программа предусматривает изучение биологии в 5 классе - 1 час внеделю, всего - 35 часов.

**ГЕОГРАФИЯ**

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ГЕОГРАФИЯ»

География в основной школе — предмет, формирующий у обучающихся систему комплексныхсоциально ориентированных знаний о Земле как планете людей, об основных закономерностяхразвития природы, о размещении населения и хозяйства, об особенностях и о динамикеосновных природных, экологических и социально-экономических процессов, о проблемахвзаимодействия природы и общества, географических подходах к устойчивому развитиютерриторий.

Содержание курса географии в основной школе является базой для реализации краеведческогоподхода в обучении, изучения географических закономерностей, теорий, законов и гипотез встаршей школе, базовым звеном в системе непрерывного географического образования, основойдля последующей уровневой дифференциации.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ГЕОГРАФИЯ»

Изучение географии в общем образовании направлено на достижение следующих целей:

1)ꢀвоспитание чувства патриотизма, любви к своей стране, малой родине, взаимопонимания сдругими народами на основе формирования целостного географического образа России,ценностных ориентаций личности;



2)ꢀразвитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей впроцессе наблюдений за состоянием окружающей среды, решения географических задач,проблем повседневной жизни с использованием географических знаний, самостоятельногоприобретения новых знаний;

3)ꢀвоспитание экологической культуры, соответствующей современному уровнюгеоэкологического мышления на основе освоения знаний о взаимосвязях в ПК, об основныхгеографических особенностях природы, населения и хозяйства России и мира, своей местности,о способах сохранения окружающей среды и рационального использования природных ресурсов; 4)ꢀформирование способности поиска и применения различных источников географическойинформации, в том числе ресурсов Интернета, для описания, характеристики, объяснения иоценки разнообразных географических явлений и процессов, жизненных ситуаций; 5)ꢀформирование комплекса практико-ориентированных географических знаний и умений,необходимых для развития навыков их использования при решении проблем различнойсложности в повседневной жизни на основе краеведческого материала, осмысления сущностипроисходящих в жизни процессов и явлений в современном поликультурном, полиэтничном имногоконфессиональном мире;

6) формирование географических знаний и умений, необходимых для продолженияобразования по направлениям подготовки (специальностям), требующим наличия серьёзной базыгеографических знаний.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ГЕОГРАФИЯ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В системе общего образования «География» признана обязательным учебным предметом,который входит в состав предметной области «Общественно-научные предметы». Освоение содержания курса «География» в основной школе происходит с опорой нагеографические знания и умения, сформированные ранее в курсе «Окружающий мир». Учебным планом на изучение географии отводится один час в неделю в 5 классе, всего -35 часов.

**МУЗЫКА**

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»

Музыка — универсальный антропологический феномен, неизменно присутствующий во всехкультурах и цивилизациях на протяжении всей истории человечества. Используя интонационно-выразительные средства, она способна порождать эстетические эмоции, разнообразные чувства имысли, яркие художественные образы, для которых характерны, с одной стороны, высокийуровеньобобщённости, с другой — глубокая степень психологической вовлечённости личности.Эта особенность открывает уникальный потенциал для развития внутреннего мира человека,гармонизации его взаимоотношений с самим собой, другими людьми, окружающим миром череззанятия музыкальным искусством.

Музыка действует на невербальном уровне и развивает такие важнейшие качества и свойства,какцелостное восприятие мира, интуиция, сопереживание, содержательная рефлексия. Огромноезначение имеет музыка в качестве универсального языка, не требующего перевода,позволяющего понимать и принимать образ жизни, способ мышления и мировоззрениепредставителей других народов и культур.

Музыка, являясь эффективным способом коммуникации, обеспечивает межличностное исоциальное взаимодействие людей, в том числе является средством сохранения и передачи идейи смыслов, рождённых в предыдущие века и отражённых в народной, духовной музыке,произведениях великих композиторов прошлого. Особое значение приобретает музыкальноевоспитание в свете целей и задач укрепления национальной идентичности. Родные интонации,мелодии и ритмы являются квинтэссенцией культурного кода, сохраняющего в свёрнутом видевсю систему мировоззрения предков, передаваемую музыкой не только через сознание, но и на

более глубоком — подсознательном — уровне.

Музыка — временнóе искусство. В связи с этим важнейшим вкладом в развитие комплексапсихических качеств личности является способность музыки развивать чувство времени,чуткость краспознаванию причинно-следственных связей и логики развития событий, обогощатьиндивидуальный опыт в предвидении будущего и его сравнении с прошлым.

Музыка обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребёнка,развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует умения и навыки всфере эмоционального интеллекта, способствует самореализации и самопринятию личности.Таким образом музыкальное обучение и воспитание вносит огромный вклад в эстетическое инравственное развитие ребёнка, формирование всей системы ценностей.

Рабочая программа позволит учителю:

— реализовать в процессе преподавания музыки современные подходы к формированиюличностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных вФедеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования;— определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержаниеучебного предмета «Музыка» по годам обучения в соответствии с ФГОС ООО (утв. ПриказомМинистерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. № 1897, с изменениями идополнениями от 29 декабря 2014 г., 31 декабря 2015 г., 11 декабря 2020 г.); Примернойосновнойобразовательной программой основного общего образования (в редакции протокола №1/20 от 04.02.2020 Федерального учебно-методического объединения по общему образованию);Примерной программой воспитания (одобрена решением Федерального учебно-методическогообъединения по общему образованию, протокол от 2 июня 2020 г. №2/20);

— разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретногорегиона, образовательного учреждения, класса, используя рекомендованное в рабочей программепримерное распределение учебного времени на изучение определённого раздела/темы, а такжепредложенные основные виды учебной деятельности для освоения учебного материала.ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»

Музыка жизненно необходима для полноценного образования и воспитания ребёнка, развитияего психики, эмоциональной и интеллектуальной сфер, творческого потенциала. Признаниесамоценности творческого развития человека, уникального вклада искусства в образование ивоспитание делает неприменимыми критерии утилитарности.

Основная цель реализации программы — воспитание музыкальной культуры как части всейдуховной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитанияявляется личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплексаэмоций,чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижениемира через переживание, интонационно-смысловое обобщение, содержательный анализпроизведений, моделирование художественно-творческого процесса, самовыражение черезтворчество).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующимнаправлениям:

1) становление системы ценностей обучающихся, развитие целостного миропонимания в единстве эмоциональной и познавательной сферы;

2) развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значениямузыкального искусства как универсальной формы невербальной коммуникации между людьмиразных эпох и народов, эффективного способа автокоммуникации;

3) формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации кинтонационно-содержательной деятельности.

Важнейшими задачами изучения предмета «Музыка» в основной школе являются: 1. Приобщение к общечеловеческим духовным ценностям через личный психологическийопыт эмоционально-эстетического переживания.

2. Осознание социальной функции музыки. Стремление понять закономерности развитиямузыкального искусства, условия разнообразного проявления и бытования музыки вчеловеческом обществе, специфики её воздействия на человека.

3. Формирование ценностных личных предпочтений в сфере музыкального искусства.Воспитание уважительного отношения к системе культурных ценностей других людей.Приверженность парадигме сохранения и развития культурного многообразия. 4. Формирование целостного представления о комплексе выразительных средствмузыкального искусства. Освоение ключевых элементов музыкального языка, характерных дляразличных музыкальных стилей.

5. Развитие общих и специальных музыкальных способностей, совершенствование в предметных умениях и навыках, в том числе:

а) слушание (расширение приёмов и навыков вдумчивого, осмысленного восприятия музыки;аналитической, оценочной, рефлексивной деятельности в связи с прослушанным музыкальнымпроизведением);

б) исполнение (пение в различных манерах, составах, стилях; игра на доступных музыкальныхинструментах, опыт исполнительской деятельности на электронных и виртуальных музыкальныхинструментах);

в) сочинение (элементы вокальной и инструментальной импровизации, композиции,аранжировки, втом числе с использованием цифровых программных продуктов); г) музыкальное движение (пластическое интонирование, инсценировка, танец, двигательноемоделирование и др.);

д) творческие проекты, музыкально-театральная деятельность (концерты, фестивали, представления);

е) исследовательская деятельность на материале музыкального искусства.

6. Расширение культурного кругозора, накопление знаний о музыке и музыкантах,достаточное для активного, осознанного восприятия лучших образцов народного ипрофессионального искусства родной страны и мира, ориентации в истории развитиямузыкального искусства и современной музыкальной культуре.

Программа составлена на основе модульного принципа построения учебного материала идопускает вариативный подход к очерёдности изучения модулей, принципам компоновкиучебных тем, форм и методов освоения содержания.

Содержание предмета «Музыка» структурно представлено девятью модулями (тематическимилиниями), обеспечивающими преемственность с образовательной программой начальногообразования и непрерывность изучения предмета и образовательной области «Искусство» напротяжении всего курса школьного обучения:

модуль № 1 «Музыка моего края»;

модуль № 2 «Народное музыкальное творчество России»;модуль № 3 «Музыка народов мира»;модуль № 4 «Европейская классическая музыка»;модуль № 5 «Русская классическая музыка»;модуль № 6 «Истоки и образы русской и европейской духовной музыки»; модуль № 7«Современная музыка: основные жанры и направления»; модуль № 8 «Связь музыки с другимивидами искусства»;

модуль № 9 «Жанры музыкального искусства».

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основногообщего образования учебный предмет «Музыка» входит в предметную область «Искусство»,является обязательным для изучения и преподаётся в основной школе с 5 по 8 классвключительно.

Изучение предмета «Музыка» предполагает активную социокультурную деятельностьобучающихся, участие в исследовательских и творческих проектах, в том числе основанных намежпредметных связях с такими дисциплинами образовательной программы, как«Изобразительное искусство», «Литература», «География», «История», «Обществознание»,«Иностранный язык» и др. Общее число часов, отведённых на изучение предмета «Музыка» в 5классе составляет 35 часов (1 час в неделю).

**ИЗО**



ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА МОДУЛЯ «ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ И НАРОДНОЕ ИСКУССТВО»

Основная цель — развитие визуально-пространственного мышления учащихся как формыэмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, формы самовыражения и ориентациивхудожественном и нравственном пространстве культуры. Искусство рассматривается как особаядуховная сфера, концентрирующая в себе колоссальный эстетический, художественный инравственный мировой опыт.

Изобразительное искусство как школьная дисциплина имеет интегративный характер, так каквключает в себя основы разных видов визуально-пространственных искусств: живописи,графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства,фотографии,функции художественного изображения в зрелищных и экранных искусствах. Основные формы учебной деятельности — практическая художественно-творческаядеятельность, зрительское восприятие произведений искусства и эстетическое наблюдениеокружающего мира.

Важнейшими задачами являются формирование активного отношения к традициям культуры каксмысловой, эстетической и личностно значимой ценности, воспитание гражданственности ипатриотизма, уважения и бережного отношения к истории культуры своего Отечества,выраженной веё архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Программа направлена на достижение основного результата образования — развитие личностиобучающегося, его активной учебно-познавательной деятельности, творческого развития иформирования готовности к саморазвитию и непрерывному образованию.

Рабочая программа ориентирована на психолого-возрастные особенности развития детей 11—15 лет, при этом содержание занятий может быть адаптировано с учётом индивидуальныхкачеств обучающихся как для детей, проявляющих выдающиеся способности, так и для детей-инвалидов и детей с ОВЗ.

Для оценки качества образования кроме личностных и метапредметных образовательныхрезультатов выделены и описаны предметные результаты обучения. Их достижение определяетсячётко поставленными учебными задачами по каждой теме, и они являютсяобщеобразовательными требованиями.

В урочное время деятельность обучающихся организуется как в индивидуальной, так и вгрупповой форме. Каждому учащемуся необходим личный творческий опыт, но такженеобходимо сотворчество в команде – совместная коллективная художественная деятельность,которая предусмотрена тематическим планом и может иметь разные формы организации. Учебный материал каждого модуля разделён на тематические блоки, которые могут бытьоснованием для организации проектной деятельности, которая включает в себя какисследовательскую, так и художественно-творческую деятельность, а также презентациюрезультата.

Однако необходимо различать и сочетать в учебном процессе историко-культурологическую,искусствоведческую исследовательскую работу учащихся и собственно художественнуюпроектную деятельность, продуктом которой является созданное на основе композиционногопоиска учебное художественное произведение (индивидуальное или коллективное, на плоскостиили в объёме, макете).

Большое значение имеет связь с внеурочной деятельностью, активная социокультурнаядеятельность, в процессе которой обучающиеся участвуют в оформлении общешкольныхсобытий и

праздников, в организации выставок детского художественного творчества, в конкурсах, а такжесмотрят памятники архитектуры, посещают художественные музеи.

ЦЕЛЬ ИЗУЧЕНИЯ МОДУЛЯ «ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ И НАРОДНОЕИСКУССТВО» Целью изучения является освоение разных видов визуально-пространственных искусств:живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного

искусства, изображения в зрелищных и экранных искусствах (вариативно).

Модуль объединяет в единую образовательную структуру художественно-творческуюдеятельность, восприятие произведений искусства и художественно-эстетическое освоениеокружающей действительности. Художественное развитие обучающихся осуществляется впроцессе личного художественного творчества, в практической работе с разнообразнымихудожественными материалами.

Задачами модуля «Декоративно-прикладное и народное искусство» являются:освоение художественной культуры как формы выражения в пространственных формахдуховных ценностей, формирование представлений о месте и значении художественнойдеятельности в жизниобщества; формирование у обучающихся представлений об отечественной и мировой художественнойкультуре во всём многообразии её видов;формирование у обучающихся навыков эстетического видения и преобразования мира;приобретение опыта создания творческой работы посредством различных художественныхматериалов в разных видах визуально-пространственных искусств: изобразительных (живопись,графика, скульптура), декоративно-прикладных, в архитектуре и дизайне, опытахудожественного творчества в компьютерной графике и анимации, фотографии, работы всинтетических искусствах(театре и кино) (вариативно);

формирование пространственного мышления и аналитических визуальных способностей;овладение представлениями о средствах выразительности изобразительного искусства какспособах воплощения в видимых пространственных формах переживаний, чувств имировоззренческих позиций человека; развитие наблюдательности, ассоциативного мышления итворческого воображения; воспитание уважения и любви к цивилизационному наследию Россиичерез освоение отечественной художественной культуры; развитие потребности в общении спроизведениями изобразительного искусства, формирование активного отношения к традициямхудожественной культуры как смысловой, эстетической и личностно значимой ценности. МЕСТО МОДУЛЯ «ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ И НАРОДНОЕ ИСКУССТВО» ВУЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Модуль «Декоративно-прикладное и народное искусство» изучается 1 час в неделю, общий объем составляет 35 часов.

**ТЕХНОЛОГИЯ**

Фундаментальной задачей общего образования является освоение учащимися наиболеезначимых аспектов реальности. К таким аспектам, несомненно, относится и преобразовательнаядеятельность человека.

Деятельность по целенаправленному преобразованию окружающего мира существует ровностолько, сколько существует само человечество. Однако современные черты эта деятельностьстала приобретать с развитием машинного производства и связанных с ним изменений винтеллектуальной и практической деятельности человека.

Было обосновано положение, что всякая деятельность должна осуществляться в соответствии снекоторым методом, причём эффективность этого метода непосредственно зависит от того,насколько он окажется формализуемым. Это положение стало основополагающей концепциейиндустриального общества. Оно сохранило и умножило свою значимость в информационномобществе.

Стержнем названной концепции является технология как логическое развитие «метода» вследующих аспектах: процесс достижения поставленной цели формализован настолько, чтостановится возможным его воспроизведение в широком спектре условий при практическиидентичных результатах; открывается принципиальная возможность автоматизации процессов изготовления изделий(что постепенно распространяется практически на все аспекты человеческой жизни). Развитие технологии тесно связано с научным знанием. Более того, конечной целью науки(начиная с науки Нового времени) является именно создание технологий.

В ХХ веке сущность технологии была осмыслена в различных плоскостях:были выделены структуры, родственные понятию технологии, прежде всего, понятие алгоритма;проанализирован феномен зарождающегося технологического общества;исследованы социальные аспекты технологии.

Информационные технологии, а затем информационные и коммуникационные технологии(ИКТ) радикальным образом изменили человеческую цивилизацию, открыв беспрецедентныевозможности для хранения, обработки, передачи огромных массивов различной информации.Изменилась структура человеческой деятельности — в ней важнейшую роль стал игратьинформационный фактор.

Исключительно значимыми оказались социальные последствия внедрения ИТ и ИКТ, которыепослужили базой разработки и широкого распространения социальных сетей и процессаинформатизации общества. На сегодняшний день процесс информатизации приобретаеткачественно новые черты. Возникло понятие «цифровой экономики», что подразумеваетпревращение

информации в важнейшую экономическую категорию, быстрое развитие информационногобизнеса и рынка. Появились и интенсивно развиваются новые технологии: облачные,аддитивные, квантовые и пр. Однако цифровая революция (её часто называют третьейреволюцией) является только прелюдией к новой, более масштабной четвёртой промышленнойреволюции. Все эти изменения самым решительным образом влияют на школьный курстехнологии, что было подчёркнуто в «Концепции преподавания предметной области«Технология» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основныеобщеобразовательные программы» (далее — «Концепция преподавания предметной области«Технология»).

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТНОЙ ОБЛАСТИ «ТЕХНОЛОГИЯ» В ОСНОВНОМОБЩЕМ ОБРАЗОВАНИИ

Основной целью освоения предметной области «Технология» является формированиетехнологической грамотности, глобальных компетенций, творческого мышления, необходимыхдля перехода к новым приоритетам научно-технологического развития Российской Федерации. Задачами курса технологии являются:

овладение знаниями, умениями и опытом деятельности в предметной области «Технология»как необходимым компонентом общей культуры человека цифрового социума и актуальнымидля жизни в этом социуме технологиями; овладение трудовыми умениями и необходимыми технологическими знаниями попреобразованию материи, энергии и информации в соответствии с поставленными целями,исходя из экономических, социальных, экологических, эстетических критериев, а такжекритериев личной и общественной безопасности; формирование у обучающихся культуры проектной и исследовательской деятельности,готовности к предложению и осуществлению новых технологических решений; формирование у обучающихся навыка использования в трудовой деятельности цифровыхинструментов и программных сервисов, а также когнитивных инструментов и технологий; развитие умений оценивать свои профессиональные интересы и склонности в плане подготовкик будущей профессиональной деятельности, владение методиками оценки своихпрофессиональных предпочтений.

Как подчёркивается в Концепции преподавания предметной области «Технология», ведущейформой учебной деятельности, направленной на достижение поставленных целей, являетсяпроектная деятельность в полном цикле: от формулирования проблемы и постановки конкретнойзадачи до получения конкретных значимых результатов. Именно в процессе проектнойдеятельности достигается синтез многообразия аспектов образовательного процесса, включаяличностные интересы обучающихся. При этом разработка и реализация проекта должнаосуществляться в определённых масштабах, позволяющих реализовать исследовательскуюдеятельность и использовать знания, полученные обучающимися на других предметах.

Важно подчеркнуть, что именно в технологии реализуются все аспекты фундаментальной дляобразования категории «знания», а именно:

понятийное знание, которое складывается из набора понятий, характеризующих даннуюпредметную область;

алгоритмическое (технологическое) знание — знание методов, технологий, приводящих кжелаемому результату при соблюдении определённых условий; предметное знание, складывающееся из знания и понимания сути законов и закономерностей,применяемых в той или иной предметной области; методологическое знание — знание общих закономерностей изучаемых явлений и процессов. Как и всякий общеобразовательный предмет, «Технология» отражает наиболее значимыеаспекты действительности, которые состоят в следующем: технологизация всех сторон человеческой жизни и деятельности является столь масштабной,что интуитивных представлений о сущности и структуре технологического процесса явнонедостаточно для успешной социализации учащихся — необходимо целенаправленное освоениевсех этапов технологической цепочки и полного цикла решения поставленной задачи. При этомвозможны следующие уровни освоения технологии: уровень представления; уровень пользователя;

когнитивно-продуктивный уровень (создание технологий);

практически вся современная профессиональная деятельность, включая ручной труд,осуществляется с применением информационных и цифровых технологий, формированиенавыков использования этих технологий при изготовлении изделий становится важной задачей вкурсе технологии; появление феномена «больших данных» оказывает существенное и далеко не позитивноевлияние на процесс познания, что говорит о необходимости освоения принципиально новыхтехнологий —информационно-когнитивных, нацеленных на освоение учащимися знаний, наразвитии умения учиться.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» Основной методический принцип современного курса «Технология»: освоение сущности иструктуры технологии идёт неразрывно с освоением процесса познания — построения и анализаразнообразных моделей. Только в этом случае можно достичь когнитивно - продуктивногоуровня освоения технологий.

Современный курс технологии построен по модульному принципу.

Модульность — ведущий методический принцип построения содержания современныхучебных курсов. Она создаёт инструмент реализации в обучении индивидуальныхобразовательных траекторий, что является основополагающим принципом построенияобщеобразовательного курса технологии.

*Модуль «Производство и технология»*

В модуле в явном виде содержится сформулированный выше методический принцип иподходы к его реализации в различных сферах. Освоение содержания данного модуля осуществляется на протяжении всего курса «Технология» с 5 по 9 класс. Содержание модуля построено по«восходящему» принципу: от умений реализации имеющихся технологий к их оценке исовершенствованию, а от них — к знаниям и умениям, позволяющим создавать технологии.Освоение технологического подхода осуществляется в диалектике с творческими методамисоздания значимых для человека продуктов.

Особенностью современной техносферы является распространение технологического подходана когнитивную область. Объектом технологий становятся фундаментальные составляющиецифрового социума: данные, информация, знание. Трансформация данных в информацию иинформации в знание в условиях появления феномена «больших данных» является одной иззначимых и востребованных в профессиональной сфере технологий 4-й промышленнойреволюции.

*Модуль «Компьютерная графика. Черчение»*

При освоении данного модуля обучающиеся осваивают инструментарий создания иисследования моделей, знания и умения, необходимые для создания и освоения новыхтехнологий, а также продуктов техносферы. Содержание модуля «Компьютерная графика.

Черчение» может быть представлено, в том числе, и отдельными темами или блоками в другихмодулях. Ориентиром в данном случае будут планируемые результаты за год обучения. *Модуль «Технологии обработки материалов и пищевых продуктов»* В данном модуле на конкретных примерах показана реализация общих положений,сформулированных в модуле «Производство и технологии». Освоение технологии ведётся поединой схеме, которая реализуется во всех без исключения модулях. Разумеется, в каждомконкретном случае возможны отклонения от названной схемы. Однако эти отклонения толькоусиливают общую идею об универсальном характере технологического подхода. Основная цельданного модуля: освоить умения реализации уже имеющихся технологий. Значительноевнимание уделяется технологиям создания уникальных изделий народного творчества.*Модуль «Робототехника»*

В этом модуле наиболее полно реализуется идея конвергенции материальных иинформационных технологий. Важность данного модуля заключается в том, что при освоенииформируются навыки работы с когнитивной составляющей (действиями, операциями и этапами),которые в современном цифровом социуме приобретают универсальный характер. Модуль«Робототехника» позволяет в процессе конструирования, создания действующих моделейроботов, интегрировать разные знания о технике и технических устройствах, электронике,программировании, фундаментальные знания, полученные в рамках школьных предметов, атакже дополнительного образования и самообразования.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ.

Учебный предмет "Технология" изучается в 5 классе два часа в неделю, общий объем составляет70 часов

**ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА**

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА» При создании рабочей программы учитывались потребности современного российскогообщества в физически крепком и дееспособном подрастающем поколении, способном активновключаться в разнообразные формы здорового образа жизни, умеющем использовать ценностифизической культуры для самоопределения, саморазвития и самоактуализации. В рабочейпрограмме нашли свои отражения объективно сложившиеся реалии современногосоциокультурного развития российского общества, условия деятельности образовательныхорганизаций, возросшие требования родителей, учителей и методистов к совершенствованиюсодержания школьного образования, внедрению новых методик и технологий в учебно-воспитательный процесс.

В своей социально-ценностной ориентации рабочая программа сохраняет историческисложившееся предназначение дисциплины «Физическая культура» в качестве средстваподготовки учащихся к предстоящей жизнедеятельности, укрепления их здоровья, повышенияфункциональных и адаптивных возможностей систем организма, развития жизненно важныхфизических качеств.

Программа обеспечивает преемственность с Примерной рабочей программой начальногосреднего общего образования, предусматривает возможность активной подготовки учащихся квыполнению нормативов «Президентских состязаний» и «Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса ГТО».

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»

Общей целью школьного образования по физической культуре является формированиеразносторонне физически развитой личности, способной активно использовать ценностифизической культуры для укрепления и длительного сохранения собственного здоровья,оптимизации трудовой деятельности и организации активного отдыха. В рабочей программе для5 класса данная цель конкретизируется и связывается с формированием устойчивых мотивов ипотребностей школьников в бережном отношении к своему здоровью, целостном развитиифизических, психических инравственных качеств, творческом использовании ценностей физической культуры в

организации здорового образа жизни, регулярных занятиях двигательной деятельностью испортом.

Развивающая направленность рабочей программы определяется вектором развития физическихкачеств и функциональных возможностей организма занимающихся, являющихся основойукрепления их здоровья, повышения надёжности и активности адаптивных процессов.Существенным достижением данной ориентации является приобретение школьниками знаний иумений в организации самостоятельных форм занятий оздоровительной, спортивной иприкладно-ориентированной физической культурой, возможностью познания своих физическихспособностей и их целенаправленного развития.

Воспитывающее значение рабочей программы заключается в содействии активнойсоциализации школьников на основе осмысления и понимания роли и значения мирового ироссийского олимпийского движения, приобщения к их культурным ценностям, истории исовременному развитию. В число практических результатов данного направления входит формирование положительных навыков и умений в общении и взаимодействии со сверстниками иучителями физической культуры, организации совместной учебной и консультативнойдеятельности.

Центральной идеей конструирования учебного содержания и планируемых результатовобразования в основной школе является воспитание целостной личности учащихся, обеспечениеединства в развитии их физической, психической и социальной природы. Реализация этой идеистановится возможной на основе содержания учебной дисциплины «Физическая культура»,которое представляется двигательной деятельностью с её базовыми компонентами:информационным (знания о физической культуре), операциональным (способы самостоятельнойдеятельности) и мотивационно-процессуальным (физическое совершенствование).

В целях усиления мотивационной составляющей учебного предмета, придания ей личностнозначимого смысла, содержание рабочей программы представляется системой модулей, которыевходят структурными компонентами в раздел «Физическое совершенствование».

*Инвариантные модули* включают в себя содержание базовых видов спорта: гимнастика, лёгкаяатлетика, зимние виды спорта (на примере лыжной подготовки), спортивные игры, плавание.Данные модули в своём предметном содержании ориентируются на всестороннюю физическуюподготовленность учащихся, освоение ими технических действий и физических упражнений,содействующих обогащению двигательного опыта.

*Вариативные модули* объединены в рабочей программе модулем «Спорт», содержаниекоторого разрабатывается образовательной организацией на основе Примерных модульныхпрограмм по физической культуре для общеобразовательных организаций, рекомендуемыхМинистерством просвещения Российской Федерации. Основной содержательнойнаправленностью вариативных модулей является подготовка учащихся к выполнениюнормативных требований Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса ГТО, активноевовлечение их в соревновательную деятельность.

Исходя из интересов учащихся, традиций конкретного региона или образовательнойорганизации, модуль «Спорт» может разрабатываться учителями физической культуры на основесодержания базовой физической подготовки, национальных видов спорта, современныхоздоровительных систем. В настоящей рабочей программе в помощь учителям физическойкультуры в рамках данного модуля, представлено примерное содержание «Базовой физическойподготовки».

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕВ 5 классе на изучение предмета отводится 2 часа в неделю, суммарно 70часов.

Вариативные модули (не менее 1 часа в неделю) могут быть реализованы во внеурочнойдеятельности, в том числе в форме сетевого взаимодействия с организациями системыдополнительного образования детей.

При подготовке рабочей программы учитывались личностные и метапредметные результаты,зафиксированные в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общегообразования и в «Универсальном кодификаторе элементов содержания и требований крезультатам освоения основной образовательной программы основного общего образования».

**ОДНКНР**

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО КУРСА «ОСНОВЫ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ

КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ»

Программа по предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народовРоссии»(далее — ОДНКНР) для 5 классов образовательных организаций составлена всоответствии с: требованиями Федерального государственного образовательного стандартаосновного общего образования (ФГОС ООО) (утверждён приказом Министерства просвещенияРоссийской Федерации от 31 мая 2021 г. № 287); требованиями к результатам освоения программы основного общего образования (личностным,метапредметным, предметным); основными подходами к развитию и формированиюуниверсальных учебных действий (УУД) для основного общего образования.

В программе по данному курсу соблюдается преемственность с Федеральнымгосударственным образовательным стандартом начального общего образования, а такжеучитываются возрастные и психологические особенности обучающихся на ступени основногообщего образования, необходимость формирования межпредметных связей. Также в программеучитывается, что данная дисциплина носит культурологический и воспитательный характер, чтопозволяет утверждать, что именно духовно-нравственное развитие обучающихся в духеобщероссийской гражданской идентичности на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей — важнейший результат обучения ОДНКНР.

Сохранение традиционных российских духовно-нравственных ценностей как значимой частикультурного и исторического наследия народов России — один из ключевых национальныхприоритетов Российской Федерации, способствующих дальнейшей гуманизации и развитиюроссийского общества, формированию гражданской идентичности у подрастающих поколений. Согласно Стратегии национальной безопасности Российской Федерации (утверждена указомПрезидента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. № 400, пункт 91), к традиционнымроссийским духовно-нравственным ценностям относятся жизнь, достоинство, права и свободычеловека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу,высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного надматериальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь ивзаимоуважение,

историческая память и преемственность поколений, единство народов России. Именнотрадиционные российские духовно-нравственные ценности объединяют Россию какмногонациональное и многоконфессиональное государство, лежат в основе представлений огражданской идентичности как ключевом ориентире духовно-нравственного развитияобучающихся.

Центральная идея гражданской идентичности — образ будущего нашей страны, которыйформируется с учётом национальных и стратегических приоритетов российского общества,культурно-исторических традиций всех народов России, духовно-нравственных ценностей,присущих ей на протяжении всей её истории.

В процессе изучения курса ОДНКНР школьники получают возможность систематизировать,расширять и углублять полученные в рамках общественно-научных дисциплин знания ипредставления о структуре и закономерностях развития социума, о прошлом и настоящемродной страны, находить в истории российского общества существенные связи с традиционнойдуховно-нравственной культурой России, определять свою идентичность как члена семьи,школьного коллектива, региональной общности, гражданина страны с опорой на традиционныедуховно-нравственные ценности.

Не менее важно отметить, что данный курс формируется и преподаётся в соответствии спринципами культурологичности и культуросообразности, научности содержания и подхода котбору информации, соответствия требованиям возрастной педагогики и психологии.

В процессе изучения курса обучающиеся получают представление о существенныхвзаимосвязях между материальной и духовной культурой, обусловленности культурных реалийсовременного общества его духовно-нравственным обликом. Изучаются основные компоненты

культуры, её специфические инструменты самопрезентации, исторические и современные особенности духовно-нравственного развития народов России.

Содержание курса направлено на формирование нравственного идеала, гражданскойидентичности личности обучающегося и воспитание патриотических чувств к Родине (осознаниесебя как гражданина своего Отечества), формирование исторической памяти.

Материал курса представлен через актуализацию макроуровня (Россия в целом какмногонациональное, поликонфессиональное государство, с едиными для всех законами,общероссийскими духовно-нравственными и культурными ценностями) на микроуровне(собственная идентичность, осознанная как часть малой Родины, семьи и семейных традиций,этнической и религиозной истории, к которой принадлежит обучающийся как личность). *Принцип культурологичности* в преподавании означает важность культурологического, а неконфессионального подхода, отсутствие культурной, этнической, религиознойангажированности в содержании предмета и его смысловых акцентах.

*Принцип научности подходов и содержания* в преподавании данной дисциплины означаетважность терминологического единства, необходимость освоения основных научных подходов крассмотрению культуры и усвоению научной терминологии для пониманиякультурообразующих элементов и формирования познавательного интереса к этнокультурным ирелигиозным феноменам.

*Принцип соответствия требованиям* возрастной педагогики и психологии включает отбор теми содержания курса согласно приоритетным зонам ближайшего развития, когнитивнымспособностям и социальным потребностям обучающихся, содержанию гуманитарных иобщественно-научных учебных предметов.

*Принцип формирования гражданского самосознания и общероссийской гражданскойидентичности* обучающихся в процессе изучения курса предметной области ОДНКНР включаетосознание важности наднационального и надконфессионального гражданского единства народовРоссии как основополагающего элемента в воспитании патриотизма и любви к Родине. Данныйпринцип должен быть реализован через поиск объединяющих черт в духовно-нравственнойжизни народов России, их культуре, религии и историческом развитии.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА «ОСНОВЫ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ»

Целями изучения учебного курса являются:

— формирование общероссийской гражданской идентичности обучающихся через изучениекультуры (единого культурного пространства) России в контексте процессовэтноконфессионального согласия и взаимодействия, взаимопроникновения и мирногососуществования народов, религий, национальных культур;

— создание условий для становления у обучающихся мировоззрения на основе традиционныхроссийских духовно-нравственных ценностей, ведущих к осознанию своей принадлежности кмногонациональному народу Российской Федерации;

— формирование и сохранение уважения к ценностям и убеждениям представителей разныхнациональностей и вероисповеданий, а также способности к диалогу с представителями другихкультур и мировоззрений;

— идентификация собственной личности как полноправного субъекта культурного,исторического и цивилизационного развития страны.

Цели курса определяют следующие задачи:

— овладение предметными компетенциями, имеющими преимущественное значение дляформирования гражданской идентичности обучающегося;

— приобретение и усвоение знаний о нормах общественной морали и нравственности какосновополагающих элементах духовной культуры современного общества;

— развитие представлений о значении духовно-нравственных ценностей и нравственных нормдля достойной жизни личности, семьи, общества, ответственного отношения к будущемуотцовству и материнству;

— становление компетенций межкультурного взаимодействия как способности и готовностивести межличностный, межкультурный, межконфессиональный диалог при осознании исохранении собственной культурной идентичности;

— формирование основ научного мышления обучающихся через систематизацию знаний ипредставлений, полученных на уроках литературы, истории, изобразительного искусства,музыки;

— обучение рефлексии собственного поведения и оценке поведения окружающих черезразвитие навыков обоснованных нравственных суждений, оценок и выводов;— воспитание уважительного и бережного отношения к историческому, религиозному икультурному наследию народов России;

— содействие осознанному формированию мировоззренческих ориентиров, основанных на приоритете традиционных российских духовно-нравственных ценностей;

— формирование патриотизма как формы гражданского самосознания через понимание ролиличности в истории и культуре, осознание важности социального взаимодействия, гражданскойидентичности для процветания общества в целом.

Изучение курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» вноситзначительный вклад в достижение главных целей основного общего образования, способствуя:— расширению и систематизации знаний и представлений школьников о культуре и духовныхтрадициях народов России, о нравственных ценностях, полученных при изучении основрелигиозной культуры и светской этики, окружающего мира, литературного чтения и другихпредметов начальной школы;

— углублению представлений о светской этике, религиозной культуре народов России, их ролив развитии современного общества;

— формированию основ морали и нравственности, воплощённых в семейных, этнокультурных ирелигиозных ценностях, ориентированных на соизмерение своих поступков с нравственнымиидеалами, на осознание своих обязанностей перед обществом и государством;

— воспитанию патриотизма; уважения к истории, языку, культурным и религиозным традициямсвоего народа и других народов России, толерантному отношению к людям другой культуры,умению принимать и ценить ценности других культур, находить в них общее и особенное, черты,способствующие взаимному обогащению культур;

— пробуждению интереса к культуре других народов, проявлению уважения, способности ксотрудничеству, взаимодействию на основе поиска общих культурных стратегий и идеалов;— осознанию приоритетной значимости духовно-нравственных ценностей, проявляющейся впреобладании этических, интеллектуальных, альтруистических мотивов над потребительскими иэгоистическими;

— раскрытию природы духовно-нравственных ценностей российского общества, объединяющих светскость и духовность;

— формирование ответственного отношения к учению и труду, готовности и способностиобучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию,осознанному выбору ценностных ориентаций, способствующих развитию общества в целом;— получению научных представлений о культуре и её функциях, особенностях взаимодействияс социальными институтами, а, следовательно, способности их применять в анализе и изучениисоциально-культурных явлений в истории и культуре России и современном обществе, даватьнравственные оценки поступков и событий на основе осознания главенствующей роли духовно-нравственных ценностей в социальных и культурно-исторических процессах;

— развитию информационной культуры школьников, компетенций в отборе, использовании иструктурировании информации, а также возможностей для активной самостоятельнойпознавательной деятельности.

МЕСТО УЧЕБНОГО КУРСА «ОСНОВЫ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Учебный курс "Основы духовно-нравственной культуры народов России" изучается в 5 классе не менее одного часа в неделе, общий объем составляет 35 часов.