

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 126»

Принято педагогическим советом протокол от 22.08.2024 № 9	 УТВЕРЖДЕНО Директор МБОУ «СОШ № 126» Загайнов А.В. Приказ от 22.08.2024 № 01-08/299
---	---

Рабочая программа для обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)

коррекционного курса «Сенсорное развитие»

ВАРИАНТ 2

1-4 КЛАСС

Срок реализации 2024/2025 учебный год

Составитель рабочей программы:

педагог- психолог

Пашкина Т.И

г.Барнаул, 2024

Пояснительная записка.

Рабочая программа коррекционного курса «Сенсорное развитие» разработана на основе:

- требований к личностным и предметным (возможным) результатам освоения АООП;
- программы формирования базовых учебных действий;
- с учетом примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития. – М.: Просвещение, 2017.
- с учетом программы «Развития психомоторики и сенсорных процессов», Удалова Э.Я., Матиева Л.А. для учащихся 1 – 4 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. М., 2009.

Для обучающихся, получающих образование по АООП (2 вариант), характерно интеллектуальное и психофизическое недоразвитие в умеренной, тяжелой или глубокой степени, которое может сочетаться с локальными или системными нарушениями зрения, слуха, опорно-двигательного аппарата, расстройствами аутистического спектра, эмоционально-волевой сферы, выраженными в различной степени тяжести. У некоторых обучающихся могут выявляться текущие психические и соматические заболевания.

Программа построена с учетом специфических особенностей познавательной и эмоционально-волевой сферы деятельности младших школьников с интеллектуальной недостаточностью, их потенциальных возможностей.

Курс занятий имеет коррекционную направленность, которая реализуется через организацию предметно-практической, изобразительной деятельности, конструирование, различного рода упражнений и игры.

Цель: формирование и развитие продуктивного взаимодействия, гармонизация эмоциональных состояний реакций, коррекция нежелательного поведения, формирование и развитие учебной мотивации и учебного поведения, коррекция и развитие эмоциональной сферы, на основе создания оптимальных условия познания каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков. Дать ребенку правильное, многогранное, полифункциональное представление об окружающей действительности, способствующее оптимизации его психического развития и более эффективной социализации в обществе.

Задачи программы:

- 1) Обогащение чувственного опыта через целенаправленное систематическое воздействие на различные анализаторы.
- 2) Развитие зрительного, слухового, тактильного, кинестетического восприятия, а также восприятие запаха и вкуса как пропедевтика формирования навыков общения, предметно-практической и познавательной деятельности.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА.

Общая характеристика коррекционного курса.

Содержание каждого раздела представлено по принципу от простого к сложному. Сначала проводится работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности.

Под активностью подразумеваются психические, физические, речевые реакции ребенка, например: эмоционально - двигательная отзывчивость, концентрация внимания, вокализация. В дальнейшем в ходе обучения формируются сенсорно-перцептивные действия. Ребенок учится не только распознавать свои ощущения, но и перерабатывать получаемую информацию, что в будущем поможет ему лучше ориентироваться в окружающем мире.

Задачи и направления:

- формирование, на основе активизации работы всех органов чувств, восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
- формирование пространственно-временных ориентировок;
- коррекция познавательного развития путём систематического целенаправленного развития у детей восприятия цвета, формы, величины;
- развитие слухового восприятия;
- исправление недостатков моторики;
- коррекция зрительно-моторной координации;
- обогащение словарного запаса детей.

ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА.

- Понимание обращенной речи и смысла доступных невербальных графических знаков (рисунков, фотографий, пиктограмм и других графических изображений), неспецифических жестов.
- Овладение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации, соблюдая общепринятые правила поведения.
- Умение пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрасту житейских задач.
- Умение использование предметов для выражения путем на них жестом, взглядом.
- Использование доступных жестов для передачи сообщения.
- Понимание слов, обозначающие объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека.
- Умение использовать усвоенный словарный и фразовый материал в коммуникативных ситуациях.
- Обучение глобальному чтению в доступных ребенку пределах.

- Формирование навыка понимания смысла узнаваемого слова; копирование с образца отдельных букв.

СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА.

Раздел **«Развитие моторики»** решает ряд задач, связанных с расширением двигательного опыта учащихся, развитием умения согласовывать движения различных частей тела, целенаправленно выполнять отдельные действия и серии действий по инструкции педагога, что является основой для формирования у учащихся пространственной ориентировки.

Для формирования полноты представлений у детей об объектах окружающего мира в программу включен раздел, основной целью которого является развитие тактильно-двигательного восприятия. Разные предметы обладают рядом свойств, которые невозможно познать с помощью только, например, зрительного или слухового анализатора. Формирование ощущений этого вида у детей с интеллектуальной недостаточностью значительно затруднено.

Раздел **«Кинестетическое и кинетическое развитие»** предполагает формирование у ребенка ощущений от различных поз и движений своего тела или отдельных его частей (верхних и нижних конечностей, головы, туловища, глаз) в пространстве.

Основной задачей раздела **«Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов»** является пополнение и уточнение знаний учащегося о сенсорных эталонах. С учетом особенностей психофизиологического развития ребенка с интеллектуальными нарушениями становится ясно, что данный вид работы требует системного и последовательного подхода. Программа предусматривает усложнение требований не только к формированию собственно сенсорных эталонов (формы, величины, цвета), но и к умению группировать предметы по различным (в том числе самостоятельно выделенным) нескольким признакам (2—3), составлять сериационные ряды, сравнивать плоскостные и объемные фигуры, использовать различные приемы измерения.

Введение в программу раздела **«Развитие зрительного восприятия»** обусловлено рядом своеобразных особенностей зрительного восприятия школьников с интеллектуальной недостаточностью, которые значительно затрудняют ознакомление с окружающим миром. К ним относятся: замедленность, узость восприятия, недостаточная дифференцированность, снижение остроты зрения, что особенно мешает восприятию мелких объектов или составляющих их частей.

Решение задач раздела **«Восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств»** способствует познанию окружающего мира во всем многообразии его свойств, качеств, вкусов, запахов. Особое значение придается развитию осязания, так как недостатки его развития отрицательно сказываются на формировании наглядно-действенного мышления и в дальнейшем на оперировании образами.

Значительные отклонения, наблюдаемые в речевой регуляции деятельности

ребенка с интеллектуальными нарушениями, имеют в своей основе недостатки слухового восприятия вследствие их малой дифференцированности. Для решения указанных недостатков в программу включен раздел **«Развитие слухового восприятия и слуховой памяти»**.

По каждому разделу предусмотрено усложнение и увеличение объема сведений. В основе лежит комплексный подход, который предполагает решение на одном занятии разных, но взаимосвязанных задач из нескольких разделов программы. Это способствует целостному психическому развитию ребенка.

Содержание программы

Содержание коррекционного курса «сенсорное развитие» включает следующие разделы: «Кинестетическое и кинетическое развитие», «Развитие зрительного восприятия», «Восприятие запаха», «Развитие слухового восприятия и слуховой памяти».

№ п/п	Разделы	Содержание коррекционного курса
1	Кинестетическое и кинетическое развитие	Формирование адекватной эмоционально-двигательной реакции на прикосновения человека Формирование адекватной реакции на соприкосновение с различными материалами Формирование адекватной реакции на вибрацию, исходящую от объектов Формирование адекватной реакции на давление на поверхность тела Формирование адекватной реакции на положение тела Формирование адекватной реакции на изменение положения тела Формирование адекватной реакции на положение частей тела Формирование адекватной реакции на соприкосновение тела с разными видами поверхностей Формирование умения различать свойства материалов.
2	Развитие зрительного восприятия	Формирование умения фиксировать взгляд на неподвижном светящемся предмете. Формирование умения фиксировать взгляд на неподвижном предмете. Формирование умения проследивать взглядом за движущимся близко расположенным предметом. Формирование умения проследивать взглядом за движущимся удаленным объектом.

3	Восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств	Формирование адекватной реакции на запахи Формирование умения узнавать и различать объекты по запаху
4	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	Формирование умения локализовать неподвижный (близко расположенный) источник звука Формирование умения проследить за (близко расположенным) перемещающимся источником звука (для детей с нарушениями зрения) Формирование умения локализовать неподвижный (удаленный) источник звука Формирование умения соотносить звук с его источником Формирование умения находить одинаковые по звучанию объекты

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА.

Планируемые результаты (личностные и метапредметные):

Личностные УУД:

- Проявлять интерес к уроку, проявлять мотивацию благополучия.
- Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту.
- Проявлять самостоятельность и инициативу.
- Вступать в контакт, обращаться за помощью и принимать помощь.
- Перенос полученных навыков и умений в жизнь и быт.
- Учить связывать работу и игру с жизнью.
- Развитие фантазии, творческой инициативы и самостоятельности.
- Способность совершать действия по инструкции.
- Устанавливать и поддерживать контакт. Способность совершать действия по инструкции.
- Развивать навыки общения и согласовывать свои интересы с интересами других.
- Расширять представление об окружающем мире.
- Развитие коммуникативных навыков.

Познавательные УУД:

- Устанавливать зрительный контакт, способствовать формированию навыков работы в коллективе.
- Проявлять собственные чувства.
- Проявлять интерес к уроку, проявляет мотивацию благополучия.
- Уметь различать цвета красок.
- Развитие представления о различных звуках.
- Развитие способности понимать язык эмоций, различать положительные и отрицательные эмоции.
- Развитие тактильных ощущений.
- Развитие координации, способности удерживать позу, ориентироваться в теле.
- Развитие моторной сферы.
- Развитие представлений о форме и величине, структуре предметов.
- Формирование способности дифференцировать запахи.
- Развитие обонятельной памяти.

Регулятивные УУД:

- Уметь дифференцировать и запоминать инвентарь, находить предмет.
- Уметь фиксировать взгляд на объекте.
- Уметь дифференцировать и запоминать звуки; находить источник звука, предмет, издающий звук методом подбора.
- Способность реагировать на громкие звуки, фиксировать взгляд на источнике звука.
- Фокусировать взгляд на источнике света.
- Развитие зрительного восприятия.
- Уметь устанавливать зрительный контакт, дифференцировать положительные и отрицательные эмоции в дидактических играх, повторять мимику лица по примеру взрослого.

- Испытывать интерес к уроку.
- Способность выполнять задания самостоятельно.
- Уметь повторять движения, фиксировать позу.
- Различать предметы по величине и форме.
- Уметь дифференцировать запахи.

Планируемые результаты коррекционной работы:

- уметь рассматривать различные по качеству материалы: бумагу, ткань, природный материал и т.д.;
- уметь фиксировать взгляд на объекте;
- уметь воспринимать, удерживать предмет в руках рассматривая его со всех сторон;
- понимать эмоциональное состояние других людей;
- понимать язык эмоций;
- выполнять последовательно организованные движения;
- играть с кубиками, карандашами, палочками и т. д.;
- строить из двух трех кубиков (деревянных, пластмассовых) простые конструкции (стол, стул, домик);
- узнать материалы на ощупь, по звуку;
- строить из кубиков башню;
- наполнять железные и пластиковые сосуды различными предметами;
- уметь соотносить цвета;
- иметь представление о величине и форме предметов;
- иметь представление о разнообразии вкусовых ощущений;
- иметь представление о разнообразии обонятельных ощущений;
- иметь представление о разнообразии тактильных ощущений.

Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий:

Формирование учебного поведения:

1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):

- фиксировать взгляд на звучащей игрушке;
- фиксировать взгляд на яркой игрушке;
- фиксировать взгляд на движущей игрушке;
- переключать взгляд с одного предмета на другой;
- фиксировать взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики;
- фиксировать взгляд на лице педагога с использованием голоса;
- фиксировать взгляд на изображении;
- фиксировать взгляд на экране монитора.

2) умение выполнять инструкции педагога:

- понимать жестовую инструкцию;
- понимать инструкцию по инструкционным картам;
- выполнять стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).

3) использование по назначению учебных материалов:

- бумаги;
- карандашей;
- пластилина;
- дидактических игр.

4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

- выполнять действие способом рука-в-руке;
- подражать действиям, выполняемым педагогом;
- последовательно выполнять отдельные операции действия по образцу педагога;
- выполнять действия с опорой на картинный план с помощью педагога.

Формирование умения выполнять задание:

1) в течение определенного периода времени:

- способность удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

2) от начала до конца:

- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.

3) с заданными качественными параметрами:

- ориентироваться в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу.

Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д:

- ориентироваться в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога;
- выстраивать алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО КОРРЕКЦИОННОМУ КУРСУ.

- Предметы для нанизывания на стержень, шнурки (кольца, шары, бусины), звучащие предметы, предметы для сжимания (мячи различной фактуры, разного диаметра), вставления (стаканчики одинаковой величины), крупные пазлы, разрезные картинки, дидактические игры, мозаика, кубики;
- Продукты с различными вкусовыми качествами; стеклянные баночки с запахами. Вспомогательными средствами невербальной (неречевой) коммуникации являются: специально подобранные предметы, графические / печатные изображения (тематические наборы рисунков).
- Презентации по темам: «Звуки окружающего мира», «Цвет и форма», «Мир эмоций», «Мое настроение».

Средства контроля программы

В целях отслеживания результатов работы, с учащейся будет проведена комплексная диагностика информированности познавательной и эмоционально — волевой сфер. Диагностика состоит из 2 этапов — первичной, итоговой. Педагогом — психологом проводится анализ продуктивности совместной работы, составляется дальнейший алгоритм коррекционно — развивающей деятельности с учётом выводов и рекомендаций проделанной работы. А также в целях изменения или внесения дополнений в программу. Составляет рекомендации для педагогов, направленные на получение позитивных результатов при обучении.

Программа курса рассчитана на 66 занятий - в 1 классе и 1 дополнительном, 68 занятий с 2-4 класс, продолжительность 20-25 минут, два раза в неделю.
Коррекционно- развивающие занятия проводятся в индивидуальном формате.

**Календарно – тематическое планирование коррекционного курса:
« Сенсорное развитие».**

1 класс (дополнительный)

№ занятия	Тема урока	Задачи	Содержание	Часы
1	Обследование.	Диагностика сенсорных процессов.	Комплекс психологических методик.	1
Зрительное восприятие				
2	Фиксация взгляда на лице человека.	Закреплять полученные навыки. Формирование умения фиксировать взгляд на расстоянии вытянутой руки. Формирование умения, проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. Формирование умения выполнять инструкции учителя.	Занимательные упражнения и мультимедийные материалы..	2
3	Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете.	Закреплять полученные навыки. Формирование умения фиксировать взгляд на неподвижном светящемся предмете. Формирование умения, проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. Формирование	Комплекс психологических упражнений.	2

		умения выполнять инструкции учителя.		
4	Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном напротив ребенка: - на уровне глаз; - выше уровня глаз; - ниже уровня глаз.	Развивать коммуникативные навыки. Формирование умения понимать причины успешности и не успешности учебной деятельности. Формирование умения принимать и сохранять направленность взгляд на говорящего взрослого.	Упражнения для профилактики и коррекции зрения. Использовать звучащий предмет, кратковременное звучание которого также привлечет внимание ребенка. Занимательные упражнения и мультимедийные материалы.	2
5	Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном справа от ребенка.	Развивать коммуникативные навыки. Способствовать формированию навыков определять и узнавать знакомую мелодию, Развивать навыки коммуникации с учителем. Формирование умения прослеживать взглядом за движущимся близко расположенным предметом. Применение знаний на практике, умение фиксировать взгляд на педагоге. Формирование умения использовать жесты для планирования и регуляции своей	Педагог предъявляет предмет на уровне глаз ребенка, после чего перемещает его в разных направлениях на расстояние от 30 см до 1 метра. Занимательные упражнения и мультимедийные материалы.	2

		деятельности. Формирование умения выполнять задание от начала до конца.		
6	Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном слева от ребенка	Формирование умения фиксировать взгляд на неподвижном предмете.	Комплекс психологических упражнений.	2
7	Прослеживание взглядом движущимся удаленным объектом.	за Способствовать формированию навыков определять и узнавать знакомую мелодию, Развивать навыки коммуникации с учителем. Формирование умения прослеживать взглядом за движущимся удаленным объектом Применение знаний на практике, умение фиксировать взгляд на педагоге. Формирование умения ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя. Формирование умения принимать и сохранять направленность взгляд на говорящего взрослого. Коррекция недостатков моторики.	Комплекс психологических упражнений.	2

8	Узнавание различия объектов.	и цвета	Устанавливать зрительный контакт с другими, способствовать формированию навыков работы в пре с учителем.	Упражнения в координации движений руки и глаза. Развивать внимание, обогащать знания	2
9	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2—3 деталей, инструкции педагога).	по	Формировать навыки зрительного анализа и синтеза. Обследование предметов, состоящих из 2—3 деталей, по инструкции педагога. Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу. Формирование умения выполнять действия по образцу.	Упражнения в координации движений руки и глаза. Развивать внимание, обогащать знания.	2
10	Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх-низ, правая-левая сторона).		Развивать коммуникативные навыки. Способствовать формированию навыков координированных движений по сигналу учителя.	Упражнения в координации движений руки и глаза. Развивать внимание, обогащать знания.	2
Слуховое восприятие					
11	Локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха, плеча: -справа; -слева.		Развивать коммуникативные навыки. Способствовать формированию навыков координированных движений по сигналу учителя.	Упражнения в координации движений с использованием аудио аппаратуры.	2
12	Формирование умения локализовать		Развивать коммуникативные навыки. Формировать	Комплекс психологических	2

	неподвижный (близко расположенный, удаленный звук) источник звука.	коммуникативные навыки работы с учителем, умение принимать помощь учитель.	упражнений.	
13	Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука.	Развитие умений концентрировать внимание на перемещающимся источнике звука.	Комплекс психологических упражнений.	2
14	Формирование умения соотносить звук с его источником.	Расширять представление об окружающем мире. Развивать навыки общения и согласовывать свои интересы с интересами других.	Комплекс психологических упражнений.	2
15	Формирование умения находить одинаковые по звучанию объекты.	Способствовать развитию навыков звукоизвлечения, артикуляции. Развивать навыки сотрудничества.	Комплекс психологических упражнений.	2
16	Выполнение действий по звуковому сигналу.	Развивать умение определять характер музыки. Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу. Формирование умения выполнять действия по образцу.	Комплекс психологических упражнений.	4
Кинестетическое восприятие				
17	Адекватная эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека.	Способствовать формированию навыков координированных движений по сигналу учителя. Формирование умения использовать	Комплекс психологических упражнений.	4

		жесты для планирования и регуляции своей деятельности. Формирование адекватной эмоционально-двигательной реакции на прикосновения человека.		
18	Адекватная реакция на соприкосновение с материалами, различными по температуре: -холодный; -теплый.	Развивать умение ребенка работать в паре с учителем. Развитие общей моторики, ритма	Комплекс психологических упражнений.	2
19	Адекватная реакция на соприкосновение с материалами, различными по вязкости: -густой; -жидкий; -сыпучий.	Совершенствование общей моторики Развитие коммуникативных навыков. Формирование адекватной реакции на соприкосновение с различными материалами. Формирование умения ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя. Формирование умения выполнять инструкции учителя.	Комплекс психологических упражнений.	2
20	Адекватная реакция на давление на поверхность тела.	Развивать умение ребенка работать в паре с учителем. Развитие общей моторики, ритма.	Комплекс психологических упражнений.	4
21	Адекватная реакция	Развивать умение	Комплекс	4

	на соприкосновение тела с разными видами поверхностей.	ребенка работать в паре с учителем. Развитие общей моторики, ритма.	психологических упражнений.	
--	--	---	-----------------------------	--

Восприятие запаха

22	Адекватная реакция на запахи.	Способствовать формированию навыков координированных движений по сигналу учителя.	Комплекс психологических упражнений.	2
23	Адекватная реакция узнавать и различать объекты по запаху.	Развивать умение ребенка работать в паре с учителем. Развитие общей моторики, ритм.	Комплекс психологических упражнений.	2
24	Узнавание объектов по запаху.	Формирование адекватной реакции на продукты. Формирование умения различать продукты по вкусу. Формирование умения учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи. Формирование умения принимать и сохранять направленность взгляд на говорящего взрослого, на задание.	Упражнения по выделению вкусовых качеств продуктов.	4

Восприятие вкуса

25	Адекватная реакция на продукты, различные по вкусовым качествам: -горький, сладкий;	Формирование адекватной реакции на продукты. Формирование умения использовать жесты для планирования и регуляции своей	Комплекс психологических упражнений.	2
----	---	--	--------------------------------------	---

		деятельности. Формирование умения использовать по назначению материалы.		
26	Адекватная реакция на продукты, различные по вкусовым качествам: - кислый, соленый.	Формирование умения различать продукты по вкусу. Формирование умение учебно- познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.	Комплекс психологических упражнений.	2
27	Узнавание различение продуктов по вкусу.	и Формирование адекватной реакции на продукты Формирование умения различать продукты по вкусу. Формирование умение учебно- познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи. Формирование умения принимать и сохранять направленность взгляд на говорящего взрослого, на задание.	Упражнения по выделению вкусовых качеств продуктов.	4
28	Обследование.	Диагностика сенсорных процессов.	Диагностика сенсорных процессов.	1
			Всего	66

1 класс

№ занятия	Тема урока	Задачи	Содержание	Часы

1	Обследование.	Диагностика сенсорных процессов.	Комплекс психологических методик.	1
Зрительное восприятие				
2	Фиксация взгляда на лице человека.	Закреплять полученные навыки. Формирование умения фиксировать взгляд на расстоянии вытянутой руки. Формирование умения, проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. Формирование умения выполнять инструкции учителя.	Занимательные упражнения и мультимедийные материалы..	2
3	Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете.	Закреплять полученные навыки. Формирование умения фиксировать взгляд на неподвижном светящемся предмете. Формирование умения, проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. Формирование умения выполнять инструкции учителя.	Комплекс психологических упражнений.	2
4	Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном напротив ребенка: - на уровне глаз;	Развивать коммуникативные навыки. Формирование умения понимать причины успешности и не успешности учебной	Упражнения для профилактики и коррекции зрения. Использовать звучащий предмет, кратковременное	2

	- выше уровня глаз; - ниже уровня глаз.	деятельности. Формирование умения принимать и сохранять направленность взгляд на говорящего взрослого.	звучание которого также привлечет внимание ребенка. Занимательные упражнения и мультимедийные материалы.	
5	Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном справа от ребенка.	Развивать коммуникативные навыки. Способствовать формированию навыков определять и узнавать знакомую мелодию, Развивать навыки коммуникации с учителем. Формирование умения прослеживать взглядом за движущимся близко расположенным предметом. Применение знаний на практике, умение фиксировать взгляд на педагоге. Формирование умения использовать жесты для планирования и регуляции своей деятельности. Формирование умения выполнять задание от начала до конца.	Педагог предъявляет предмет на уровне глаз ребенка, после чего перемещает его в разных направлениях на расстояние от 30 см до 1 метра. Занимательные упражнения и мультимедийные материалы.	2
6	Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном слева от ребенка	Формирование умения фиксировать взгляд на неподвижном предмете.	Комплекс психологических упражнений.	2

7	Прослеживание взглядом движущимся удаленным объектом.	за Способствовать формированию навыков определять и узнавать знакомую мелодию, Развивать навыки коммуникации с учителем. Формирование умения прослеживать взглядом за движущимся удаленным объектом Применение знаний на практике, умение фиксировать взгляд на педагоге. Формирование умения ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя. Формирование умения принимать и сохранять направленность взгляд на говорящего взрослого. Коррекция недостатков моторики.	Комплекс психологических упражнений.	2
8	Узнавание различия объектов. и цвета	Устанавливать зрительный контакт с другими, способствовать формированию навыков работы в паре с учителем.	Упражнения в координации движений руки и глаза. Развивать внимание, обогащать знания	2
9	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2—3	Формировать навыки зрительного анализа и синтеза. Обследование предметов, состоящих из 2—3 деталей, по	Упражнения в координации движений руки и глаза. Развивать внимание, обогащать	2

	деталей, инструкции педагога).	по инструкции педагога. Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу. Формирование умения выполнять действия по образцу.	знания.	
10	Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх-низ, правая-левая сторона).	Развивать коммуникативные навыки. Способствовать формированию навыков координированных движений по сигналу учителя.	Упражнения в координации движений руки и глаза. Развивать внимание, обогащать знания.	2
Слуховое восприятие				
11	Локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха, плеча: -справа; -слева.	Развивать коммуникативные навыки. Способствовать формированию навыков координированных движений по сигналу учителя.	Упражнения в координации движений с использованием аудио аппаратуры.	2
12	Формирование умения локализовать неподвижный (близко расположенный, удаленный звук) источник звука.	Развивать коммуникативные навыки. Формировать коммуникативные навыки работы с учителем, умение принимать помощь учитель.	Комплекс психологических упражнений.	2
13	Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука.	Развитие умений концентрировать внимание на перемещающемся источнике звука.	Комплекс психологических упражнений.	2
14	Формирование умения соотносить звук с его источником.	Расширять представление об окружающем мире. Развивать	Комплекс психологических упражнений.	2

		навыки общения и согласовывать свои интересы с интересами других.		
15	Формирование умения находить одинаковые по звучанию объекты.	Способствовать развитию навыков звукоизвлечения, артикуляции. Развивать навыки сотрудничества.	Комплекс психологических упражнений.	2
16	Выполнение действий по звуковому сигналу.	Развивать умение определять характер музыки. Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу. Формирование умения выполнять действия по образцу.	Комплекс психологических упражнений.	4
Кинестетическое восприятие				
17	Адекватная эмоционально-двигательная реакция прикосновения человека. на	Способствовать формированию навыков координированных движений по сигналу учителя. Формирование умения использовать жесты для планирования и регуляции своей деятельности. Формирование адекватной эмоционально-двигательной реакции на прикосновения человека.	Комплекс психологических упражнений.	4
18	Адекватная реакция на соприкосновение с материалами, различными по	Развивать умение ребенка работать в паре с учителем. Развитие общей	Комплекс психологических упражнений.	2

	температуре: -холодный; -теплый.	моторики, ритма		
19	Адекватная реакция на соприкосновение с материалами, различными по вязкости: -густой; -жидкий; -сыпучий.	Совершенствование общей моторики Развитие коммуникативных навыков. Формирование адекватной реакции на соприкосновение с различными материалами. Формирование умения ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя. Формирование умения выполнять инструкции учителя.	Комплекс психологических упражнений.	2
20	Адекватная реакция на давление на поверхность тела.	Развивать умение ребенка работать в паре с учителем. Развитие общей моторики, ритма.	Комплекс психологических упражнений.	4
21	Адекватная реакция на соприкосновение тела с разными видами поверхностей.	Развивать умение ребенка работать в паре с учителем. Развитие общей моторики, ритма.	Комплекс психологических упражнений.	4
Восприятие запаха				
22	Адекватная реакция на запахи.	Способствовать формированию навыков координированных движений по сигналу учителя.	Комплекс психологических упражнений.	2
23	Адекватная реакция узнавать и различать объекты по запаху.	Развивать умение ребенка работать в паре с учителем.	Комплекс психологических упражнений.	2

		Развитие общей моторики, ритм.	упражнений.	
24	Узнавание объектов по запаху.	Формирование адекватной реакции на продукты Формирование умения различать продукты по вкусу. Формирование умение учебно- познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи. Формирование умения принимать и сохранять направленность взгляд на говорящего взрослого, на задание.	Упражнения по выделению вкусовых качеств продуктов.	4
Восприятие вкуса				
25	Адекватная реакция на продукты, различные по вкусовым качествам: -горький, сладкий;	Формирование адекватной реакции на продукты. Формирование умения использовать жесты для планирования и регуляции своей деятельности. Формирование умения использовать по назначению материалы.	Комплекс психологических упражнений.	2
26	Адекватная реакция на продукты, различные по вкусовым качествам: - кислый, соленый.	Формирование умения различать продукты по вкусу. Формирование умение учебно- познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения	Комплекс психологических упражнений.	2

		новой задачи.		
27	Узнавание различие продуктов по вкусу.	и Формирование адекватной реакции на продукты Формирование умения различать продукты по вкусу. Формирование умение учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи. Формирование умения принимать и сохранять направленность взгляд на говорящего взрослого, на задание.	Упражнения по выделению вкусовых качеств продуктов.	4
28	Обследование.	Диагностика сенсорных процессов.	Диагностика сенсорных процессов.	1
			Всего	66

2 класс

№ занятия	Тема урока	Задачи	Содержание	Часы
1	Обследование.	Диагностика сенсорных процессов.	Комплекс психологических методик.	1
Развитие крупной и мелкой моторики				
2	Точность движений.	Развитие точности движений (метание в цель мяча, стрел; «Кольцеброс»)	Комплекс психологических упражнений.	1
3	Координация.	Развитие координации движений (игры с	Комплекс психологических упражнений.	1

		мячом, обручем).		
4	Обучение целенаправленным действиям по двухзвенной инструкции педагога (2 шага вперед — поворот направо и т. д.)	Научить детей целенаправленно выполнять движения и действия по инструкции педагога. Коррекция зрительно-моторной координации движений, упражнять детей в определении направлений в пространстве.	Комплекс психологических упражнений.	1
5	Пальчиковая гимнастика.	Развитие синхронности работы обеих рук (работа со шнуром, нанизывание бус).	Комплекс психологических упражнений.	1
6	Штриховка в разных направлениях и рисование по трафарету.	Развивать мелкую и крупную моторику. Развивать тактильные ощущения. Развивать внимание, память, мыслительные процессы и операции. Развивать устную речь учащихся. Снизать эмоциональное напряжение учащихся.	Комплекс психологических упражнений.	1
7	Обводка по трафарету орнамента из геометрических фигур.	Развить тактильные ощущения, пространственное ориентирование, развитие координации движений и т.д.	Комплекс психологических упражнений.	1
8	Графический диктант.	Развитие координации движений рук и глаз (по инструкции педагога).	Комплекс психологических упражнений.	1
9	Вырезание	Развить умение	Комплекс	1

	ножницами из бумаги по шаблону прямоугольных, квадратных, треугольных форм.	пользоваться ножницами, шаблонами. Коррекция слухомоторной координации.	психологических упражнений.	
10	Аппликация.	Развитие моторики, логического мышления, фантазии, усидчивости, аккуратности.	Комплекс психологических упражнений.	1

Тактильно-двигательное восприятие

11	Определение на ощупь предметов с разными свойствами (мягкие, жесткие, холодные, теплые).	Развитие тактильной чувствительности, осязательное различение формы и качества материалов.	Комплекс психологических упражнений.	2
12	Волшебный мешочек.	Определение на ощупь формы предметов.	Дидактические игры.	1
13	«Твёрдое и мягкое».	Развитие мелкой моторики. Показать различие качеств предметов (твёрдый-мягкий). Обогащать тактильные ощущения детей.	Комплекс психологических упражнений.	1
14	Игры со средней мозаикой.	Развитие мышления, мелкой и общей моторики. Формировать у детей восприятие цвета.	Комплекс психологических упражнений.	1

Кинестетическое и кинетическое развитие

15	Движения и позы верхних и нижних конечностей (упражнения по инструкции педагога).	Развитие мелкой и крупной моторики рук и ног.	Комплекс психологических упражнений.	2
16	Движения и положения головы (по инструкции педагога), вербализация	Развитие тактильных ощущений, развитие пространственной ориентации.	Комплекс психологических упражнений.	1

	собственных ощущений.			
17	Движения и позы всего тела.	Развитие общей моторики. Обучение движению по инструкции педагога. Развитие самоконтроля.	Комплекс психологических упражнений.	1
18	Имитация движений и поз (повадки зверей, природных явлений)	Развитие чувства ритма, координации движений, общей моторики, умение сохранять дистанцию и свое положение в пространстве.	Комплекс психологических упражнений.	1

Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов

19	Шар, куб.	Формирование эталонов объемных геометрических фигур.	Комплекс психологических упражнений.	2
20	Группировка предметов по форме (объемные и плоскостные).	Развивать логическое мышление, мелкую моторику, внимание, тактильное восприятие.	Комплекс психологических упражнений.	1
21	Сравнение 2—3 предметов по высоте и толщине.	Формирование умения сравнивать понятия по высокому-низкому, толстому-тонкому. Выявлять различия между предметами. Развивать мелкую и крупную моторику.	Комплекс психологических упражнений.	1
22	Сравнение 2—3 предметов по длине и ширине.	Формирование умения сравнивать понятия длинный-короткий, широкий — тонкий. Выявлять различия между предметами. Развивать мелкую и крупную моторику.	Комплекс психологических упражнений.	1

23	Группировка предметов по форме и величине.	Развивать логическое мышление обучающихся, мелкую моторику, внимание, тактильное восприятие.	Комплекс психологических упражнений.	1
24	Группировка предметов по форме и цвету.	Формирование мыслительных действий: сравнения, обобщения, анализа и синтеза.	Комплекс психологических упражнений.	1
25	Составление сериационных рядов по величине из 3—4 предметов по заданному признаку	Расширить кругозор на основе информации о предметах окружающей действительности. Развивать слуховое и зрительное восприятие.	Комплекс психологических упражнений.	1
26	Определение величины большой - маленький, пользуясь приёмами наложения и приложения, проведение проверки правильности выполнения.	Формирование умения сравнивать предметы по размеру при помощи приёма наложения одного предмета на другой.	Комплекс психологических упражнений.	2
27	Моделирование по образцу. Выполнение действий предметами и игрушками различной величины.	Формировать навык моделирования изображений предметов по образцу.	Комплекс психологических упражнений.	1
28	Различение цветов и оттенков.	Развитие зрительной памяти.	Дидактические игры.	2
29	Подбор оттенков к основным цветам.	Формирование умения определять цвет предмета, развитие внимания.	Дидактические игры.	1

30	Конструирование предметов из геометрических фигур (2—4 детали)	Формирование навыка конструирования предметов из геометрических фигур (2-4 детали).	Комплекс психологических упражнений.	1
31	Выделение различия частей знакомых предметов (стул — спинка, ножки, сиденье; шкаф — дверцы, стенки и т. д.)	Развитие восприятия (целостности), зрительного внимания, мелкой моторики.	Комплекс психологических упражнений.	1
32	Составление целого из частей (3 - 4 детали) на разрезном наглядном материале.	Развитие восприятия формы, величины, цвета, конструирование предметов.	Комплекс психологических упражнений.	1

Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти

33	Нахождение отличительных и общих признаков предмета.	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2-3 деталей, по инструкции педагога).	Комплекс психологических упражнений.	2
34	Нахождение отличий на наглядном материале (сравнение двух картинок).	Развитие внимания, памяти, зрительного восприятия. Совершенствование зрительной-моторики, зрительно-моторной координации.	Комплекс психологических упражнений.	1
35	«Что изменилось?»	Развитие зрительной памяти.	Комплекс психологических упражнений.	1
36	Различение наложенных изображений предметов (2—3)	Коррекция зрительного анализа и синтеза путем выполнения	Комплекс психологических упражнений.	1

	изображения).	упражнений на развитие зрительного внимания. Развитие связной речи		
37	Упражнения для профилактики и коррекции зрения.	Развитие зрительного восприятия. Развитие координации движений руки и глаза.	Комплекс психологических упражнений.	1
Восприятие особых свойств предметов				
38	Приборы измерения температуры (градусник).	Развитие осязания (температурные ощущения).	Комплекс психологических упражнений.	1
39	«Узнай на вкус»	Различие вкусовых качеств (сладкое — горькое, сырое — вареное).	Комплекс психологических упражнений.	1
40	Обоняние.	Развитие обоняния (контрастные ароматы: резкий — мягкий; пищевые запахи), обозначение словом ощущений	Комплекс психологических упражнений.	2
41	Восприятие чувства тяжести от разных предметов (вата, гвозди, брусок и т. д.), словесное обозначение барических ощущений.	Развивать умения различать, и сравнивать предметы по тяжести, обозначать словом. Развивать тактильные ощущения	Комплекс психологических упражнений.	2
Развитие слухового восприятия и слуховой памяти				
42	Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, барабан, колокольчик, ложки, гармошка, бубен).	Развитие слухового и зрительного восприятия на основе упражнений на развитие мелкой и общей моторики.	Комплекс психологических упражнений.	2
43	Различение мелодии по характеру	Развитие умения дифференцировать	Прослушивание музыкальных	2

	(веселая, грустная).	части музыкального произведения.	произведений.	
44	Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки).	Развивать восприятие звуков на слух. Учить дифференцировать звуки музыкальные и речевые.	Комплекс психологических упражнений.	1
45	«Кто позвал тебя, скажи?»	Формирование позитивного отношения к своему Я. Формирование коммуникативных навыков.	Дидактические игры.	1

Восприятие пространства

46	Ориентировка в помещении, движение в заданном направлении, обозначение словом направления движения.	Развитие зрительно — пространственного восприятия.	Комплекс психологических упражнений.	1
47	Ориентировка в школьном помещении, понятия «дальше — ближе».	Развитие мышления, внимания, памяти.	Комплекс психологических упражнений.	1
48	Ориентировка на листе бумаги (выделение всех углов). Расположение плоскостных и объемных предметов в вертикальном поле листа.	Формирование пространственного восприятия. Уточнять и обобщать понятия вверх, вниз. Формировать умение ориентироваться на ограниченной поверхности.	Комплекс психологических упражнений.	1
49	Расположение плоскостных и объемных предметов в горизонтальном поле листа,	Формирование пространственного восприятия. Уточнять и обобщать понятия слева ,	Комплекс психологических упражнений.	2

	словесное обозначение пространственных отношений между предметами	справа. Формировать умение ориентироваться на ограниченной поверхности.		
50	Пространственная ориентировка на поверхности парты.	Развитие пространственной ориентировки.	Комплекс психологических упражнений.	1
Восприятие времени				
51	Порядок месяцев в году.	Развитие восприятия временных последовательностей	Комплекс психологических упражнений.	1
52	Времена года. Работа с графической моделью «Времена года»	Развитие способности к целостному восприятию понятия времена года на основе упражнений в анализе, синтезе, обобщении и сравнении. Развитие умения выделять времена года по признакам.	Комплекс психологических упражнений.	1
53	Знакомство с часами (циферблат, стрелки).	Формировать у обучающихся представление о времени, расширить знания о различных видах часов.	Комплекс психологических упражнений.	1
54	Меры времени (секунда, минута, час, сутки).	Развивать умение использовать изученные временные понятия в повседневной жизни путём выполнения практических заданий.	Комплекс психологических упражнений.	2

55	Определение времени по часам.	Формирование восприятие времени.	Игры с моделью часов.	2
56	Обследование.	Диагностика сенсорных процессов.	Комплекс психологических методик.	1
			Всего	68

3 класс

№ занятия	Тема урока	Задачи	Содержание	Часы
1	Обследование.	Диагностика сенсорных процессов.	Комплекс психологических методик.	1
Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков				
2	Меткость.	Формирование произвольных, координированных движений пальцев рук. Развитие тактильных ощущений.	Упражнения на развитие меткости («Кольцеброс», дартс, «Тир»)	1
3	Согласованность движений.	Развитие согласованности движений на разные группы мышц.	Комплекс психологических упражнений.	1
4	Обучение целенаправленным действиям по двух- и трехзвенной инструкции педагога (два шага вперед — поворот направо — один шаг назад и т. д.)	Развитие зрительно-моторной координации движений.	Комплекс психологических упражнений.	1
5	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.	Совершенствование точности мелких движений рук (завязывание,	Комплекс психологических упражнений.	1

		развязывание, шнуровка, застегивание).		
6	Обводка контуров предметных изображений, штриховка в разных направлениях. Рисование бордюров по образцу.	Развивать мелкую и крупную моторику. Развивать тактильные ощущения. Развивать внимание, память, мыслительные процессы и операции.	Комплекс психологических упражнений.	2
7	Графический диктант (зрительный и на слух).	Развитие зрительно-моторной координации. Развитие координации движений рук и глаз (по инструкции педагога).	Комплекс психологических упражнений.	1
8	Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений.	Развивать умение пользоваться ножницами, шаблоном. Развитие слухо-моторной координации.	Комплекс психологических упражнений.	1
9	Развитие координации движений руки и глаза (завязывание, нанизывание).	Развитие крупной и мелкой моторики, координации движения рук и глаза.	Комплекс психологических упражнений.	1
10	Работа в технике «рваной» аппликации.	Развитие мелкой моторики, воображения.	Комплекс психологических упражнений.	1
Тактильно-двигательное восприятие				
11	Определение предметов на ощупь, выделение разных свойств и качеств (мягкие и жесткие, крупные и мелкие предметы).	Развитие тактильной чувствительности. Осязательное различие формы и качества материалов.	Комплекс психологических упражнений.	2
12	Восприятие	Развитие тактильной	Комплекс	1

	поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая).	чувствительности. Развивать тактильную память. Осязательное различие качества материалов.	психологических упражнений.	
13	Работа с пластилином и глиной (раскатывание, скатывание, вдавливание).	Развитие мелкой и общей моторики. Развитие тактильных ощущений. Развитие слухового восприятия. Развитие концентрации внимания.	Комплекс психологических упражнений.	1
14	Игры с сюжетной мозаикой.	Развития внимания, зрительного восприятия, стимулирование активной речи.	Комплекс психологических упражнений.	1

Кинестетическое и кинетическое развитие

15	Формирование ощущений от статических и динамических поз различных частей тела (глаза, рот, пальцы), вербализация собственных ощущений.	Развитие координаций движений рук и глаза. Развитие тактильных ощущений. Комплекс психологических упражнений.	Комплекс психологических упражнений.	1
16	Выразительность движений (имитация повадок животных, инсценирование школьных событий).	Развитие выразительности движений.	Комплекс психологических упражнений.	1

Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов

17	Сравнение и обозначение словом формы предметов (3—4 предмета).	Развитие навыков сравнения и обозначения словом формы предметов.	Комплекс психологических упражнений.	2
18	Понятие «овал».	Развитие зрительного восприятия, зрительной памяти, мелкой моторики.	Упражнения в сравнении круга и овала.	1

19	Комбинирование разных форм из геометрического конструктора по инструкции.	Развитие мелкой моторики пальцев и руки, развитие тактильных ощущений.	Комплекс психологических упражнений.	1
20	Сравнение и обозначение словом величины разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий и т. д.).	Развитие зрительного анализатора, мелкой моторики рук, мышления.	Комплекс психологических упражнений.	1
21	«Часть и целое».	Развитие зрительного восприятия целостности формы фигуры и предмета.	Комплекс психологических упражнений.	1
22	Составление сериационных рядов по величине из 4—5 предметов.	Расширить кругозор на основе информации о предметах окружающей действительности. Развивать слуховое и зрительное восприятие.	Комплекс психологических упражнений.	1
23	Группировка предметов по самостоятельно выделенному признаку.	Развитие логического мышления, мелкой моторики, внимания, тактильного восприятия.	Комплекс психологических упражнений.	1
24	Сравнение 2-х предметов по высоте и длине.	Формирование умения сравнивать понятия по высоте(низкий-высокий), длине (короткий-длинный).	Комплекс психологических упражнений.	1
25	Сравнение 2-х предметов по ширине и толщине.	Формирование умения сравнивать понятия по ширине(узкий-широкий), толщине (толстый- узкий).	Комплекс психологических упражнений.	1

26	Моделирование геометрических фигур из составляющих частей по образцу.	Формирование навыка моделирования изображенных предметов по образцу. Из геометрических фигур.	Комплекс психологических упражнений.	1
27	Цветовой спектр. Цвета теплые и холодные.	Формирование умения: дифференцировать и обобщать знания о группах цветов: основные и составные цвета, "теплые" и "холодные" цвета;	Комплекс психологических упражнений.	1
28	Составление сериационного ряда из 4—5 кругов разной насыщенности одного цвета.	Развитие слухового и зрительного восприятия на основе упражнений на развитие мелкой моторики.	Комплекс психологических упражнений.	1
29	«Цветик-семицветик».	Развитие мелкой моторики, развитие зрительного и слухового восприятия.	Дидактические игры.	1
30	Узнавание предмета по его отдельным частям. Дорисовывание незаконченных изображений знакомых предметов.	Развитие зрительного восприятия и узнавания.	Комплекс психологических упражнений.	1
31	Составление предмета или целостной конструкции из мелких деталей (пазлы, настольный «Лего»).	формировать умение узнавать знакомые формы и части на рисунке-образце, самостоятельно определять форму, цвет, величину, количество необходимых деталей собирать по образцу	Комплекс психологических упражнений.	1

		предметы. Развивать зрительное восприятие.		
Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти				
32	Совершенствование зрительно-двигательной координации рук и глаз. Рисование бордюров по наглядному образцу.	Развитие мелкой моторики, внимания.	Комплекс психологических упражнений.	2
33	Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (сравнение двух картинок).	Развитие внимания, памяти, зрительного восприятия. Совершенствование тактильных ощущений.	Комплекс психологических упражнений.	2
34	Сравнение трех предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами.	Развитие зрительного восприятия, внимания, логического мышления. Обогащение словарного запаса.	Комплекс психологических упражнений.	1
35	«Что изменилось» (3-4 предмета)	Развитие зрительной памяти, внимания.	Комплекс психологических упражнений.	1
36	Повтори узор» («Сделай так же»).	Развитие внимания, зрительной памяти, наглядно-образного мышления.	Комплекс психологических упражнений.	1
Восприятие особых свойств предметов				
37	Холодный- тёплый.	Развитие осязания (теплее — холоднее), словесное обозначение.	Комплекс психологических упражнений.	2
38	Запах, вкус.	Формирование навыка различения пищевых запахов и вкусов, их словесное обозначение.	Комплекс психологических упражнений.	2
39	Определение различных свойств	Формирование навыка определения	Комплекс психологических	1

	веществ (твердость, сыпучесть, вязкость, растворимость)	различных свойств веществ.	упражнений.	
40	Тяжелый- лёгкий.	Развитие дифференцированных ощущений чувства тяжести (тяжелее — легче). Взвешивание на ладони, определение веса на глаз.	Комплекс психологических упражнений.	1

Развитие слухового восприятия и слуховой памяти

41	«Догадайся, откуда звук».	Формирование навыка определения направления звука в пространстве (справа — слева — спереди — сзади).	Дидактические игры.	2
42	«Прерванная песня».	Формирование навыка выполнения действий по звуковому сигналу (поворот головы на определенный звук).	Дидактические игры.	1
43	«Темп мелодии».	Формирование навыка различения мелодий по темпу.	Комплекс психологических упражнений.	1
44	«Мы барабанщики».	Развитие чувства ритма.	Дидактические игры.	1

Восприятие пространства

45	Ориентировка в пространстве (в помещении и на улице), вербализация пространственных отношений с использованием предлогов.	Развитие памяти, Формирование навыка ориентировки в пространстве. Комплекс психологических упражнений.	Комплекс психологических упражнений.	1
46	«Куда пойдешь, то и найдешь»	Развитие пространственного праксиса, словесный отчет о выполнении задания.	Комплекс психологических упражнений.	1

47	«Обставим комнату».	Формирование навыка моделирования пространственного расположения мебели в комнате.	Комплекс психологических упражнений.	1
48	Деление листа на глаз, на две и четыре равные части.	Развитие ориентировки в пространстве (на листе бумаги).	Комплекс психологических упражнений.	1
49	Расположение предметов в вертикальном и горизонтальном полях листа.	Развитие концентрации внимания. Развитие ориентировки в пространстве (на листе бумаги).	Комплекс психологических упражнений.	2
50	Ориентировка на листе бумаги разного размера, прикрепленном к доске (вертикальное расположение листа).	Формирование навыков пространственного восприятия.	Комплекс психологических упражнений.	2
51	Расположение предметов и их перемещение на поверхности парты.	Развитие пространственной ориентировки.	Комплекс психологических упражнений.	2
Восприятие времени				
52	Определение времени по часам. Длительность временных интервалов (1 с, 1 мин, 5 мин, 1 ч).	Формирование представлений о продолжительности временных интервалов.	Комплекс психологических упражнений.	2
53	«Успей за 1, 2, 5 мин».	Формирование представлений о продолжительности временных интервалов.	Комплекс психологических упражнений.	2
54	Объемность времени (сутки, неделя, месяц, год). Времена года, их закономерная смена.	Формирование представлений о продолжительности временных интервалов.	Комплекс психологических упражнений.	1
55	Обследование.	Диагностика	Комплекс	1

		сенсорных процессов.	психологических методик.	
			Всего	68

4 класс

№ занятия	Тема урока	Задачи	Содержание	Часы
1	Обследование.	Диагностика сенсорных процессов.	Комплекс психологических методик.	1
Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков				
2	Согласованность движений.	Развитие согласованности движений на разные группы мышц (по инструкции педагога).	Комплекс психологических упражнений.	2
3	Соотношение движений с поданным звуковым сигналом (один хлопок — бег вперед, два хлопка — бег назад и т. д.).	Развитие мелкой и крупной моторики, развитие тактильного ощущения, развитие пространственного ориентирования.	Комплекс психологических упражнений.	2
4	Выполнение целенаправленных действий по трехзвенной инструкции педагога (поворот направо — два шага вперед — один шаг назад), словесный отчет о выполнении.	Развитие зрительно-моторной координации движений.	Комплекс психологических упражнений.	1
5	Совершенствование точности мелких движений рук.	Формирование навыка совершенствования точности мелких движений рук	мелкая мозаика, «Лего», соединение колец в цепочку.	1

6	Графический диктант усложненными заданиями.	Развитие пространственной ориентации на листе бумаги. Развитие зрительно-пространственного восприятия.	Комплекс психологических упражнений.	1
7	Вычерчивание геометрических фигур (окружность, квадрат, треугольник).	Развитие графомоторных навыков.	Комплекс психологических упражнений.	1
8	Дорисовывание симметричной половины изображения.	Развитие зрительного восприятия и узнавания. Развитие мелкой моторики.	Комплекс психологических упражнений.	1

Тактильно-двигательное восприятие

9	Тонкая дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам (выпуклый, вогнутый, колючий, деревянный, горячий).	Развитие тактильной чувствительности, осязательное различие форм и качества материалов.	Комплекс психологических упражнений.	2
10	Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином и глиной.	Закрепление умения дифференцировать предметы по разным качествам и свойствам на ощупь.	Комплекс психологических упражнений.	2
11	Игра «Волшебный мешочек» (с мелкими предметами)	Развитие внимания, мышления, мелкой моторики. Развитие сенсорных анализаторов.	Комплекс психологических упражнений.	2
12	Игры с мелкой мозаикой.	Развивать мышление, мелкую и общую моторику.	Комплекс психологических упражнений.	2

Кинестетическое и кинетическое развитие

13	Сочетание движений	Формирование	Комплекс	1
----	--------------------	--------------	----------	---

	и поз различных частей тела (по инструкции педагога), вербализация поз и действий.	навыка сочетания движений и поз различных частей тела.	психологических упражнений.	
14	Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов.	Формирование навыков расслабления, улучшение общего самочувствия.	Комплекс психологических упражнений.	1
15	Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дров, прополоскать бельё).	Развитие воображения.	Комплекс психологических упражнений.	1

Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов

16	Группировка предметов по двум самостоятельно выделенным признакам, обозначение словом.	Формировать представления о форме предмета. Развивать пространственную ориентацию. Развивать координацию движений.	Комплекс психологических упражнений.	1
17	Сравнение и группировка предметов по форме, величине и цвету.	Развитие внимания, мышления, памяти. Развитие координации движений.	Комплекс психологических упражнений.	1
18	Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 4—5 предметов.	Расширить кругозор на основе информации о предметах окружающей действительности. Развивать слуховое и зрительное восприятие.	Комплекс психологических упражнений.	1
19	Использование	Развивать умение	Комплекс	1

	простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов (по длине, ширине, высоте).	обобщать, анализировать, сравнивать, делать выводы.	психологических упражнений.	
20	Цветовой спектр. Смещение цветов (оттенки).	Развитие зрительно-слуховой памяти, внимания на основе упражнений дифференциацию и обобщений знаний о группах цветов(оттенки). Комплекс психологических упражнений.	Комплекс психологических упражнений.	1
21	«Назови цвет».	Развитие зрительного восприятия, зрительной памяти.	Комплекс психологических упражнений.	1
22	Конструирование сложных форм предметов .	Закрепление свойств геометрических фигур (сенсорные эталоны). Развитие мыслительных операций обобщения, классификации. Развитие устойчивости внимания. Развития памяти.	(«Технический конструктор», мелкие пазлы).	1
23	Узнавание предмета по одному элементу.	Развитие восприятия, зрительного внимания, мелкой моторики, наглядно-образного мышления.	Комплекс психологических упражнений.	1
24	Узнавание предмета по словесному описанию. «Узнай по описанию»	Развитие восприятия, зрительного внимания, мелкой моторики, наглядно-образного мышления, логическое	Комплекс психологических упражнений.	1

мышление.

Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти

25	Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (сравнение 2—3-предметных (сюжетных) картинок).	Развитие внимания, памяти, зрительного восприятия. Совершенствовать мелкую моторику, зрительно- моторную координацию, тактильные ощущения.	Комплекс психологических упражнений.	2
26	«Нелепицы».	Развитие зрительного восприятия, памяти, внимания. Обогащать словарный запас. Уточнить и закрепить образные представления об окружающем мире.	Комплекс психологических упражнений.	2
27	«Лабиринт».	Развитие зрительного восприятия, зрительной памяти.	Комплекс психологических упражнений.	1
28	«Нарисуй по памяти».	Развитие зрительной памяти. Развитие сенсорных процессов.	Комплекс психологических упражнений.	1
Восприятие особых свойств предметов				
29	Осязательные ощущения(сухое-влажное).	Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое — влажное — мокрое и т. д.), их словесное обозначение.	Комплекс психологических упражнений.	2
30	Температура. Градусники для измерения температуры тела, воды, воздуха.	Развитие наблюдательности, мышления, речи.	Комплекс психологических упражнений.	2
31	Вкусовые	Развитие	Комплекс	1

	ощущения(сладкий-кислый).	дифференцированны х вкусовых ощущений (сладкий — слаще, кислый — кислее и т. д.), словесное обозначены.	психологических упражнений.	
32	«Угадай предмет по запаху».	Развитие дефференцированног о восприятия ароматов(запах фруктов, цветов, парфюмерии).	Комплекс психологических упражнений.	1
33	Упражнения в измерении веса предметов на весах.	Формирование представлений о массе.	Комплекс психологических упражнений.	2
34	Противоположность качеств предметов (чистый — грязный, темный — светлый, вредный — полезный).	Формирование навыков определения противоположных качеств предметов (чистый — грязный, темный — светлый, вредный — полезный).	Комплекс психологических упражнений.	1
35	Противоположность действий, совершаемых с предметами (открыть — закрыть, расстегнуть — застегнуть, одеть — раздеть)	Формирование навыков определения противоположных действий совершаемых с предметами (открыть — закрыть, расстегнуть — застегнуть, одеть — раздеть).	Комплекс психологических упражнений.	1
Развитие слухового восприятия и слуховой памяти				
36	Различение звуков по длительности и громкости (неречевых, речевых, музыкальных).	Развитие слухового восприятия,	Комплекс психологических упражнений.	2
37	«Определи самый громкий (высокий) звук».	Формировать навык дифференцировки звуков по громкости и по высоте тона	Комплекс психологических упражнений.	2

		(неречевых, речевых, музыкальных).		
38	«Запрещенный звук»	Развитие слухомоторной координации.	Дидактические игры.	1
39	«Угадай, что звучит»	Формирование навыков определения на слух звучания различных музыкальных инструментов.	Дидактические игры.	1
40	«Ритм».	Формирование чувства ритма.	Комплекс психологических упражнений.	1
Восприятие пространства				
41	Ориентировка в помещении и на улице по словесной инструкции.	Формирование навыков ориентировки в помещении и на улице по словесной инструкции.	Комплекс психологических упражнений.	2
42	Определение расположения предметов в ближнем и дальнем пространстве.	Формирование навыков определения расположения предметов в ближнем и дальнем пространстве.	Комплекс психологических упражнений.	2
43	Моделирование расположения предметов в пространстве, вербализация пространственных отношений.	Формирование навыков моделирования расположения предметов в пространстве, вербализации пространственных отношений.	Комплекс психологических упражнений.	1
44	Моделирование пространственных ситуаций по инструкции педагога (расстановка мебели в кукольной комнате).	Формирование навыков моделирования пространственных ситуаций.	Комплекс психологических упражнений.	1

45	Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом).	Формирование навыков ориентировки на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом).	Комплекс психологических упражнений.	1
Восприятие времени				
46	Определение времени по часам.	Формирование восприятия временных последовательностей	Комплекс психологических упражнений.	2
47	Длительность временных интервалов. Дидактическая игра «Береги минутку».	Продолжить формирование представлений о продолжительности временных интервалов. Комплекс психологических упражнений.	Комплекс психологических упражнений.	2
48	Работа с календарем и моделью календарного года.	Развитие слухового и зрительного внимания, памяти. Развитие познавательных интересов.	Комплекс психологических упражнений.	1
49	«Когда это бывает?».	Формировать представления о временах года, о месяцах. Развитие внимания, зрительного восприятия.	Дидактические игры.	1
50	Последовательность основных жизненных событий.	Развитие пространственного восприятия, зрительное внимание.	Комплекс психологических упражнений.	1

51	Обследование.	Диагностика сенсорных процессов.	Комплекс психологических методик.	1
			Всего	68

Литература:

1. Альтхауз Д., Дум Э. Цвет - форма - количество: Опыт работы по развитию познавательных способностей детей дошкольного возраста/Рус. Пер. под ред. В.В.Юртайкина.- М.: Просвещение, 1984.- 64 е., ил.
2. Венгер Л.А. и др. Воспитание сенсорной культуры ребёнка: Кн. для воспитателя дет. Сада/Л.А.Венгер, Э.Г.Пилюгина, Н.Б.Венгер; Под ред. Л.А.Венгера.- М.: Просвещение, 1988.- 144 е.: ил.
3. Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста: Пособие для воспитателя дет. Сада/Е.В.Зворыгина, Н.С.Карпинская, И.М.Кононова и др.; Под ред. С.Л.Новосёловой.- 4-е изд., перераб.- М.: Просвещение, 1985.- 144 е., 4 л. ил.
4. Кук Дж. Раннее сенсорное развитие малышей. (Перевод с англ.)- М., 1997.
Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя: Игры и упражнения со звучащим словом. Пособие для воспитателя дет. сада.- 2-е изд., испр. и доп.- М.: Просвещение, 1983.- 144 е., ил.
5. Пилюгина Э.Г. Занятия по сенсорному воспитанию с детьми раннего возраста: Пособие для воспитателя дет. Сада.- М.: Просвещение, 1983.- 000 е., ил.
6. Программа воспитания и обучения детей в доме ребенка/ Министерство здравоохранения СССР. - М., 1987.-108 с.
7. Широкова Г.А. Сенсомоторное развитие детей раннего возраста. Диагностика. Игры. Упражнения/Широкова Г.А.-Ростов н/Д.: Феникс, 2006.- 256 е.- (Школа развития).